

SHIXIJIANBAO

教育实习简报

12 月刊第四期

笃行逐光探前路，履践致远绽芳华



实习学校：崇阳县桃溪中学

崇阳县龙阳高级中学

崇阳县第二实验小学

指导老师：王树婷

主 编：姜美棋

校 队：金梦婷，吕铮妍



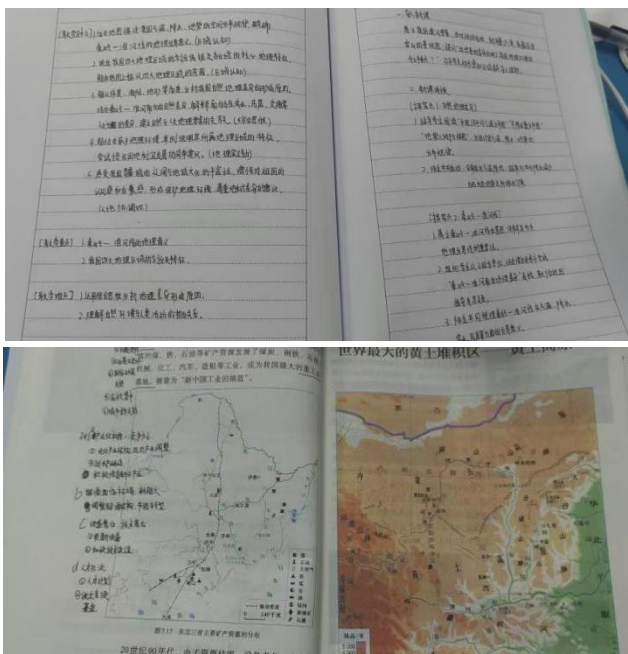
► 前 言 ◀

时光如流，秋深冬近，为期数月的教育实习已悄然走向尾声。站在崇阳桃溪中学的讲台上回望，这段旅程仿佛一册即将合起的书卷，每一页都写满了初为人师的思索、感动与蜕变。从初秋的懵懂试探，到如今的沉稳明晰，我们在教案与板书之间触摸教育的纹理，在学生的目光中看见成长的光芒。

这段时光让我们深切体会到：教育不仅是知识的传递，更是心灵的对话。离别在即，心中满载收获，亦怀揣继续前行的勇气。我们将带着这里的启迪，走向更广阔的三尺讲台，以今日之所学所悟，奔赴明日之所爱与所责。



知行合一：青衿之志，履践致远



实习感悟：张芳玉（地理）

我的知行合一时刻，始于那堂等高线绘制课。当学生面对课本上抽象的环状曲线茫然时，我带着全班走进校园后山，用简易测绘仪测量坡度，将数据标记在网格纸上。那个总抱怨“地图像密码”的女生突然举着图纸跑来：“老师，我摸到山的骨头了——这条等高线突起的弧度，就是山脊在呼吸的曲线。”

真正的觉醒发生在雨季。我们连续一周记录校园不同下垫面的径流数据，这一个男孩盯着数据说：“所以这不是课本第 52 页的知识点，这是我们脚下每场雨都在发生的自然法则。”这段旅程让我坚信，地理教师的使命不在讲述世界是怎样的，而在带领学生用双手验证世界为何是这样。最好的课堂永远在知识与大地相遇的地方——当学生学会用等高线的眼睛阅读群山，他们便拥有了改变这片土地的力量。

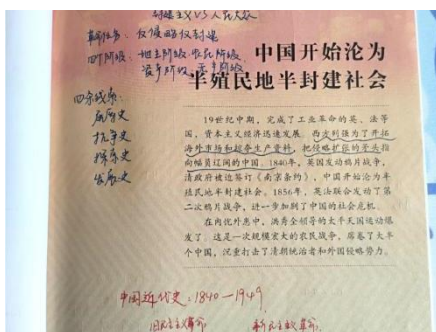
知行合一，于实践中体悟师者匠心

那是我第一次独立进行完整的课堂导入设计。在《鸦片战争》一课的开篇，我没有照本宣科，而是精心选取了一幅历史漫画与一封林则徐的奏折片段，将学生瞬间带入那个“数千年未有之变局”的现场。

课后，指导老师点评道：“你成功地把‘历史的结论’还原成了‘历史的问题。’”



知行合一



实习感悟：余国航（历史）

初时，对历史教学之“知”仅停留于书本。当我真正站上讲台，才体悟到如何将“家国叙事”化为少年可感的故事，如何用一道思考题激活尘封的岁月。指导老师的点拨、学生即时的反馈，不断修正我的认知，催生更有效的教学行动。

这段历程让我深切明白：教育者的“知”，在备课的灯火里，更在课堂的生成中；“行”，在知识的传递里，更在思维的点燃处。未来长路，我愿永葆此心，在知行互促的循环中，成为一名真正的人文之师。



陈彬洁老师



魏甘丽老师



饶汉光老师



汪丹老师



陈舒怀老师

我们铭记“师者如光，微以致远”的教诲，将感恩化为日常的实践。在每一堂课、每一次答疑中，以细致批注传递关切，以躬身倾听体现尊重。

从前辈教师的包容与指引里，我们深切体会到：教育不仅是方法的传授，更是生命与生命的共鸣。于寻常处，一个微笑、一次等待、一番诚恳交谈，皆如细雨浸润心田。谨记来时之路，以德润心、以行导行，我们愿做教育薪火的接续者，成为温暖而坚定的点点微光。

薪火相传心灯亮 **永铭师恩** 师恩长忆教泽深

实习感悟：姜美棋（语文）

饶老师，三个月来，每一次听课后您帮我逐句复盘课堂语言，每一个深夜收到您批注的作文指导方案，每一次在我忐忑时那句“课堂是允许生长的地方”，都像暗夜里的舟灯，让我这叶初航的小舟，在教育的江面上逐渐辨认出自己的航向。您教会我的，不仅是如何解读文本，更是如何以敬畏之心，守护每一个正在觉醒的思索，如何以文学的温度，去呼应青春生命的潮汐。

永 铭 师 恩 ， 以 心 传 灯

► 实习总结：点滴汇聚，见成长足迹



第一章 生态系统

综合实践项目 设计并制作

R·八年级上册

在此处添加备注 [?] AI 演讲稿

校对 缺失字体

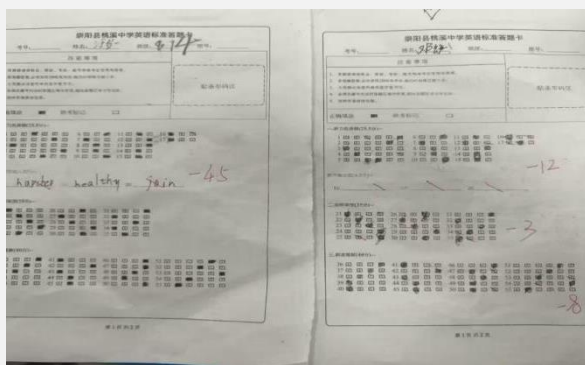
搜索

十二月的校园，处处弥漫着期末复习的紧张氛围，这也让我的实习工作更具针对性。在课堂教学方面，我不再满足于简单的教案执行，而是开始主动钻研学情，根据初中生的认知特点调整教学节奏。三个月的实习，让我在忙碌中收获成长，在反思中明确方向。我深刻体会到，教师不仅是知识的传授者，更是学生成长的陪伴者和引导者。虽然在教学技巧和班级管理上，我还有很多需要学习的地方，但我会带着这份初心，在未来的教育道路上稳步前行。

↑ 实习感悟：邢静（生物）

↓ 实习感悟：姚缘（英语）

回首整个实习历程，我心中充满感激与不舍。我从一个青涩的观察者，逐步成长为能初步站稳讲台的实践者。我收获了宝贵的教学实战经验、珍贵的师生情谊以及对教师职业更深沉的理解。我将带着这份沉甸甸的收获，怀揣对教育事业的敬畏与热爱，在未来的学习与工作中继续坚定前行。

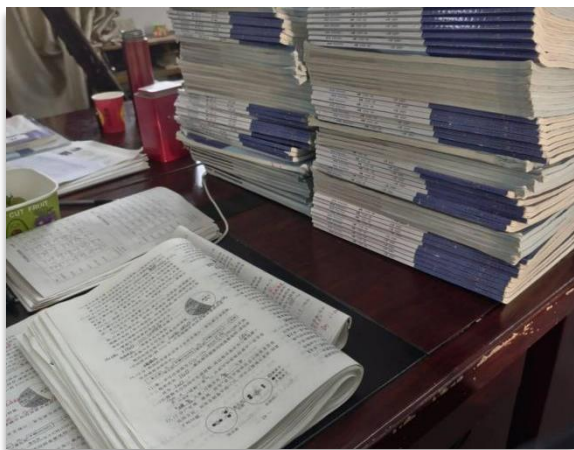


实习总结

为期三个半月的初中化学实习，即将在毕业班教学一线落下帷幕，让我真切体会到初中教学工作的实际模样。批阅作业原本想着只会是身体上的累，但是真正经历过后才知道内心也会受到影响。

这段充实的实习让我深刻体会到“学践结合”的分量。从听课学习到授课实践，从学生到教师的角色初探，我收获了宝贵的教学经验与成长，更坚定了从教信念。感谢指导老师的认真教学，感谢学生们的信任，感谢所有指导与陪伴！

↑ 实习感悟：周家炜（化学）



实习感悟：彭宇航（音乐）

三个月的实习时光转瞬即逝，这段经历是我人生中一笔宝贵的财富。它让我从理论走向实践，从校园走向社会，不仅提升了我的专业能力，更让我对教师职业有了全新的认识。在此，我衷心感谢桃溪中学学校领导和指导教师的悉心指导，感谢学生们的积极配合。未来，我将带着这份实习的收获与感悟，不断学习、不断进步，努力成为一名让学生喜爱、让家长放心的音乐教师，在教育的沃土上播撒音乐的种子，静待花开。

三个半月的师范实习落幕，这段从课堂走向讲台的旅程，让我们真正融入了教育现场。从精心设计教学到参与班级建设，亲身感受到了教师工作的细致与温度。当见证孩子们在启发中思考、在陪伴中成长，这些片段让我们深刻领悟到“师范”二字的责任与光芒，它远比单纯的理论学习更为生动、更为厚重。



感谢学校给予我这次宝贵的实习机会！在这段充实时光里，感谢指导老师的悉心指点与无私分享，让我在实践中领悟育人之道；感谢孩子们纯真的笑脸与信任，赋予我为人师者的初体验。校园的温暖氛围将成为我教育之路的珍贵滋养。祝愿学校桃李芬芳，再谱华章！我会带着这份收获，坚定地走向未来的讲台。

——黄俊杰（体育）

感恩相遇

衷心感谢实习学校给予我美术教学实践的宝贵平台。在指导老师的悉心引领下，我亲身体验了艺术课堂的创意与活力，这段经历让我更坚定美育初心，祝愿学校艺术氛围长青，桃李芬芳！

——徐鹏（美术）



带队教师评语

在过去三个半月的一线教育实践中，同学们顺利完成了从师范生到实习教师的角色转变。大家展现出真挚的教育情怀与良好的适应能力，主动融入校园生活、贴近学生成长，并通过认真观课、积极研讨和虚心求教，不断反思、优化教学行为，为今后独立开展教学工作奠定了扎实基础。

在教学实践方面，同学们已能初步将专业理论与真实课堂相连接。不论是语文课的文本解读与情感引导、数学课的思维训练与逻辑建构，还是依据实际学情灵活调整教学节奏，都体现出对“以学定教”理念的切身探索。你们逐渐认识到，教学不仅是传授知识，更是启迪思维、陪伴成长的过程。

实习期虽短，但成长可见。王老师愿大家在“站稳讲台”的同时，更努力“站活讲台”“站美讲台”。期待你们持续深化对教育本质的理解，将模仿借鉴转化为个人教学风格，在实践智慧与专业精神上同步提升，朝着成为一名情怀深厚、业务精湛、深受学生喜爱的卓越教师稳步迈进。