

观童行，悟师道

于细微处见真章

2025年9月咸宁市直属机关幼儿园（总园、二园）咸宁市交通实验幼儿园（二园）实习简报

卷首语：从理论走向实践的初步探索

秋光潋潋，丹桂初芳。怀揣着对幼儿教育的憧憬与热忱，我们走进了咸宁市直属机关幼儿园与咸宁市交通实验幼儿园，开启了为期4个月的教育实习。从大学的象牙塔到幼儿园生动的活动现场，我们以“观察者”和“学习者”的双重身份，触摸教育的温度，探索童真的秘密。本次教育实习简报旨在记录我们初为人师的点滴成长，分享从手足无措到从容应对的实践思考，让教育的理想在孩子们纯真的笑颜中落地生根。

观察篇

解码行为，读懂儿童

实习首月，我们俯下身，静下心，尝试透过幼儿的行为表象，解读其背后的发展需求与心理动因。

1. 主动性行为：用鼓励点亮责任之光

在中一班，实习生陈鑫玲观察到5岁的吴岳衡主动牵新老师回班并询问姓名。依据埃里克森“主动对内疚”理论，她及时给予“你真是个能干的小朋友”的口头表扬。此举有效强化了幼儿的主动性，随后吴岳衡在班级中承担“小助手”角色的频率明显增加。这让我们深刻认识到：



发现幼儿

教师的正向反馈，
是激发幼儿内在价值感
与责任心的关键力量。

2. 挫折应对：做探索路上的引路人

中二班的实习生何莹莹，记录了凯凯在乐高反复倒塌后情绪崩溃又重试的过程。基于皮亚杰“前运算阶段”幼儿思维“自我中心”的特点，她没有代劳，而是在其情绪平复后，轻声引导：“我们要不要试试把底座搭得宽一些？”陪伴下的成功调整，让凯凯脸上绽放出自豪的笑容。

3. 规则意识：以“赋权”替代“管教”

在大二班实习的洪莹同学分享了一个典型案例：一名幼儿在舞蹈练习和课堂上屡屡分心、打闹。初始的“监督式管理”收效甚微，而主班老师通过“当众表扬其结束造型有力”和赋予“临时纪律委员”职责的策略，成功激发了幼儿的自我约束力。这印证了班杜拉的社会学习理论，将幼儿从“被管理者”转化为“规则维护者”，能巧妙地将其寻求关注的心理需求，转化为内在的行为准则。

我们领悟到：教师的角色，并非替幼儿扫清障碍，而是在他们穿越情绪风暴后，为其架设通往成功的思维桥梁。



实习生视角（彭娇，中三班）
“幼儿的‘破坏行为’往往不是‘恶意’，而是‘需求未被满足’的信号。不能直接制止或说教，需先‘读懂行为背后的需求’。”

学习篇

见贤思齐，砺能笃行

身边的优秀教师，是我们最生动的教材。我们从他们身上汲取着专业的智慧与教育的力量。

1. 活动组织：于精微处见匠心

我们学习了游老师（中一班）组织玩水活动时对安全、趣味与个体差异的周全考量；惊叹于殷老师（中七班）将抽象的“薄厚”概念通过多感官体验变得可触可感；也折服于夏老师（中七班）面对幼儿跟不上歌曲节奏时，果断弹琴慢教、灵活调整教学内容的教育机智。

实习生视角（罗钦扬，小一班）

“吴老师将公开课准备自然渗透于日常活动的‘目标整合’思路，让我明白了‘教育无痕’的深刻含义。”



她们的行动告诉我们：高质效的活动，源于对幼儿思维特点的深刻理解与动态生成的课堂智慧。

2. 游戏指导：“放手”是更高级的守护

沙池边，焦老师（中二班）秉持“放手不放眼”的原则，引导进沙的孩子自己解决问题；建构区，乐老师（大三班）用启发性提问“烽火台在城墙的什么位置？”，替代直接告知搭建方法。这彻底扭转了我们“游戏需要高控”的误区。我们认识到：真正的自主游戏，需要教师“管住手、闭上嘴”，将索和试错的权利还给儿童。

3. 沟通艺术：让语言浸润童心与温暖

我们记下了保育员王老师（中一班）用“小勇士要多吃饭才能长得高高”鼓励挑食

幼儿；学习了黄老师（中二班）用“玩具想回家”的拟人化方式引导幼儿自主收拾；也尝试运用“小勺子要像小拳头一样握住”等童趣语言纠正握勺姿势。我们体会到：与幼儿沟通，不仅需要耐心，更需要将指令转化为他们能理解、愿接受的童话。

成长篇

反思沉淀，笃志前行

第一个月的实习，像一面镜子，既照见了我们的进步，也清晰地映出自身的不足。

1. 核心收获：从“看护”到“教育”的认知飞跃

我们不再将工作视为简单的“看孩子”，而是深刻认识到其背后需要的专业理念、细致观察和温度沟通。我们开始学着用理论解读行为，用策略支持发展，教育责任感在此过程中变得沉甸甸。



实习生视角（李紫娴，大一班）

“我曾以为幼儿教育更多的是‘管’和‘教’，实则更是‘听’和‘引’。未来，我希望能成为既能传递知识也能温暖心灵的教育者。”

2. 直面不足：知不足而后进

在理论与实践方面，面对突发状况，常因紧张而无法迅速调用理论知识；在观察记录粗浅方面，对情绪转折点、互动细节等关键信息捕捉不够精准；在应急处理方面，对于幼儿健康突发状况，反应不够迅速、流程不够熟悉。

结语：

追风赶月莫停留，平芜尽处是春山。首月的实习只是我们幼教生涯的启程点。我们将带着这份对教育的初心的感悟，继续在实践的土地上深耕不辍，以智慧与爱心陪伴每一个孩子，在三尺讲台的一方天地里，书写我们青春的答卷。