



嘉鱼县第一初级中学、第二中学

教育实习简报第四期

**指导教师：张璐
主编：王蕾、杨周辉
副主编：权嘉、肖添翼**

2024 年 12 月

一、实习生座谈会

12月4日，张璐老师专程来到嘉鱼二中，与实习生进行交流沟通，召开实习生座谈会。张老师的到来犹如一阵温暖的春风，在寒冷的冬天给我们的实习生活带来了许多积极的影响。



张老师一到实习学校，就关心我们的生活情况，询问我们的住宿条件是否舒适，饮食是否习惯。了解到我们在实习中遇到的困难。这种关怀让我们感受到了家的温暖，也让我们更加安心地投入到实习工作中。老师认真听取了我们在实习过程中的学习收获和遇到的问题。对于我们的实习手册进行了详细检查和指导，对于我们的疑问进行了详细解答，对于我们在实习过程中遇到的困难给予帮助和解决方案，并鼓励我们要克服困难，成为一名合格的老师。

在实习生活中，我们难免会遇到一些压力和挫折。经过几个月的实习，老师敏锐地察觉到了我们的情绪变化，及时进行心理疏导。老师鼓励我们要保持积极乐观的心态，勇敢面对困难和挑战。以一个完美句号为我们的实习画上结尾，老师的话语如同一剂良药，缓解了我们的压力，让我们重新充满了信心和动力。

在座谈会上老师强调，我们要珍惜实习机会，努力提高自己的专业素养和综合能力。要积极主动地参与实习学校的各项活动，与指导老师和同事们建立良好的关系。同时，要注意总结经验教训，不断反思自己的不足之处，为今后的职业生涯做好准备。

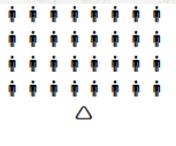
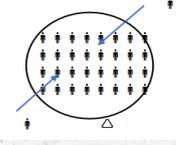
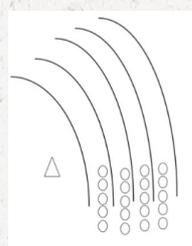
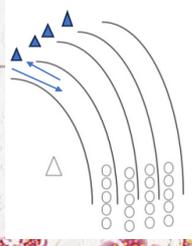
张老师的关怀和关注，让我们深刻感受到了学校对我们的关心和爱护。在老师的指导和支持下，我们更加坚定了自己的信念，明确了自己的目标。我们将以更加饱满的热情和更加认真的态度投入到实习工作中，努力提升自己的专业水平和综合素质。我们相信，在学校和实习学校的共同努力下，我们一定能够圆满完成实习任务，为自己的未来奠定坚实的基础。（通讯员：权嘉）

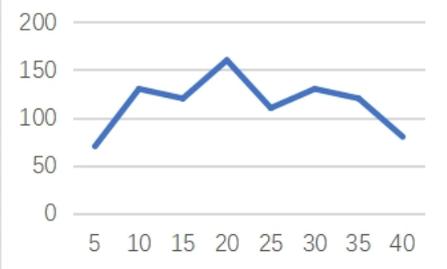


2024. 12. 4号下午两点多我校指导老师张老师以及校领导来实习基地——嘉鱼县第一初级中学来看望我校实习生，座谈会上老师们检查了实习生的实习手册并对每个实习生的完成情况进行了总结，会上强调了实习的结束时间为12. 31号。座谈会上询问了实习生两个月的实习感受还有需要沟通的问题，实习生们踊跃发言，我校老师及时记录并对发言进行提问了解。会上相应也讲解了实习手册上的相关内容该如何填写、实习手册上的相关填写任务需全部完成。对于返校需要提交的材料和盖章也进行了详细介绍。同时对于考研考公的实习生请假流程进行了介绍，相关问题解决之后，带队老师进行了总结祝词。（通讯员：王蕾）

二、公开课教案

教学内容	弯道跑 辅助游戏躲避球 ——热身与上肢 锻炼	教学重点	弯道跑的身体姿势、摆臂动作和脚步动作。 保持身体平衡，克服离心力。
		教学难点	如何根据弯道半径和速度调整身体倾斜角度、摆臂幅度和脚步着地方式。 在高速奔跑中保持技术动作的稳定性和协调性
教学目标	<p>1. 知识与技能目标 学生能准确阐述弯道跑的技术动作要领和特点。80%以上的学生能熟练掌握弯道跑的正确技术动作，显著提高弯道跑的速度。</p> <p>2. 过程与方法目标 通过讲解、示范、练习、反馈等方法，让学生逐步完善弯道跑技术。以小组合作的形式进行练习和比赛，培养学生的团队协作能力、竞争意识和自我反思能力。</p> <p>3. 情感态度与价值观目标 培养学生勇敢顽强、坚持不懈、勇于挑战自我的精神。增强学生对田径运动的兴趣和热爱，提高学生的体育素养。</p>		

教学过程	时间	次数	教学内容	教与学的活动	组织与队形
开始部分	4分钟	1	课堂常规 1集合整队 2师生问好检查人数 3宣布本节课的内容和要求 4检查服装 5安排见习生。	1. 提出学习目标与学习要求 2. 注意力集中 3. 队伍快静齐	
准备部分	6分钟	1	热身游戏：躲避球 规则：在足球场中央圈内进行，首先选取俩名同学为进攻方，用沙包对圈内同学进行攻击击中后变为攻击方，未击中防守方可以捡起朝外丢。开始为两个沙包，随着人数增加最高提升到四个沙包，记时五分钟 安排见习生当作裁判	1. 认真讲解游戏规则 2. 安排实习生对游戏进行监督	
基本部分	23分钟	1	情景导入：同学们，我们在观看田径运动会的时候，有没有注意到400米、800米等中长距离跑步项目？运动员们在跑的时候，会经过弯道。你们看他们跑弯道的姿势和直道有明显的不同呢。那大家想不想知道为什么他们要这样跑，这里面又藏着什么运动技巧呢？今天我们就来探究一下弯道跑。” 讲解弯道跑技术要领 身体向内倾斜：弯道跑时，身体要向内倾斜，以克服离心力。倾斜角度一般为 8° - 10° ，右臂摆动幅度要大于左臂，以保持身体平衡。右臂摆动时，要向前上方摆动，肘关节弯曲约 90° ；左臂摆动时，要向前下方摆动，肘关节弯曲约 120° 。左脚用外侧、右脚用内侧着地，以增加摩擦力，提高速度。着地时，要前脚掌着地，迅速过渡到全脚掌，然后用力蹬地。 学生练习 原地摆臂练习：学生分成若干组，在原地进行弯道跑摆臂练习，体会右臂摆动幅度大于左臂的动作要领。 弯道跑慢跑练习：学生在弯道上进行慢跑练习，进一步体会弯道跑的技术动作。 弯道跑快跑练习：学生在弯道上进行快跑练习，提高弯道跑的速度。 游戏：弯道跑接力赛 规则：分成四组，第一位同学听到口令后迅速启动沿弯道跑过标志物品返回期间击掌接力，依次进行，最慢者为失败	创建情景，导入弯道跑的技巧分发图纸在黑板上的图片讲解弯道跑的技巧 教师进行完整的弯道跑示范，从起跑、加速、弯道跑、冲刺等环节进行展示，让学生直观地了解弯道跑的技术动作。 在示范过程中，教师要边示范边讲解技术要领，让学生更好地理解 and 掌握技术动作。 练习时，教师要巡视指导及时纠正学生的错误动作。 教师要提醒学生注意身体姿势，保持身体平衡。 教师要观察学生的练习情况，发现问题及时纠正。 教师要提醒学生注意安全，避免发生碰撞事故。 安排见习生参与游戏裁判工作	 用雪糕筒在操场中摆出弯道范围分成四组进行弯道跑练习   

结束部分	7分钟	<p>1</p> <p>1. 静态拉伸： 腿部拉伸：学生站立，双脚并拢，双手向上伸直。然后慢慢地弯腰，用手触摸脚尖，感受腿部后侧的拉伸。保持这个姿势 15-20 秒，然后慢慢起身。 肩部拉伸：学生站立，双脚与肩同宽，双手在身体后方交叉。然后慢慢地将双手向上抬起，感受肩部的拉伸。保持这个姿势 15-20 秒，然后慢慢放下双手。 腰部拉伸：学生站立，双脚与肩同宽，双手叉腰。然后慢慢地向左侧转动身体，感受腰部的拉伸。保持这个姿势 15-20 秒，然后向右侧转动身体，进行同样的拉伸。</p> <p>2. 课堂小结 3. 师生再见</p>	<p>1认真放松，恢复状态 2学生认真听讲 3师生再见</p>	
运动负荷预计	 <p>预计负荷为50%-60%</p>		<p>练 预 计 习 密 度</p>	<p>60%-65%</p>
场地器材	<p>田径场，雪糕筒若干，黑板，四张图纸，四个沙包，口哨，秒表</p>			
课后小结				

(通讯员：张令达)

三、教学设计

【教材分析】

《县委书记的榜样--焦裕禄》是部编版高中语文选择性必修上册第一单元第三课的第二篇文章。属于“中国革命传统作品研习”学习任务群。单元人文主题为“革命建设豪情”。学习本单元要理解作品内涵，感受作品中洋溢的革命豪情和建设热情，获得崇高的体验。《县委书记的榜样--焦裕禄》是一篇人物通讯，记述了一位“党的好干部”全心全意为人民服务的光荣事迹，展示了我国社会主义建设的艰苦历程和中国共产党人改天换地的伟大信念。学习这篇文章时，要特别注意文章通过典型素材来表现人物的精神和品格的写法。也可以对照小标题，概括分析作者使用了哪些具体事例，并思考这些事例具有怎样的典型意义。着重把握文章“以言见人”的特点，要从中概括出“焦裕禄精神”的内涵及现实意义。学习本文既要了解并学习焦裕禄的典型事迹，关注文本的自身特色，也要探讨时代楷模在当时和当下的价值意义，关注文本的时代价值。

【学情分析】

这篇创作于1966年的长篇通讯距离学生较为久远。从学习者知识储备看，学生在必修上第二单元学习过人物通讯的相关知识，具备一定的新闻常识。从生活成长经验看，在学校活动中，很多学生都参与过宣传板设计。在社会生活中，他们也经常宣传栏。因此，教师设计学习任务时尽量激活学生已有的知识储备和生活经验，在新旧知识和经验间建立联系。

【教学目标】

1. 语言建构与运用：了解人物通讯的相关知识，品味体现人物精神的关键句段。
2. 思维发展与提升：学习通讯选取典型材料来表现人物精神和品格的方法。
3. 审美鉴赏与创造：学习人物通讯多角度、多层次刻画人物的方法，感受人物的崇高美。
4. 文化传承与理解：学习焦裕禄高尚的精神品质，树立正确的人生观与价值观。

【教学重难点】

1. 人物通讯塑造人物形象的方法。
2. 学习焦裕禄精神，树立正确的人生观与价值观。

【教学课时】

2课时

【教学方法】

讲授法，整体研读法，小组合作探究法

第一课时

【教学过程】

一、课堂导入

1. 习总书记说，虽然焦裕禄离开我们50年了，但焦裕禄精神是永恒的。焦裕禄精神和井冈山精神、延安精神一样，体现了共产党人精神和党的宗旨，要大力弘扬。只要我们搞中国特色社会主义，只要我们还是共产党，这种精神就要传递下去。党中央号召全党继续学习焦裕禄精神。那么，焦裕禄精神的内涵是什么？作为新时代青少年，我们要怎样学习焦裕禄精神呢？

2. 焦桐树、泡桐花图片导入。

二、深入探究

1. 作者介绍

穆青（1921—2003），当代著名新闻记者，原名穆亚才，祖籍河南开封杞县。“七七”事变爆发后，16岁的穆青到山西临汾，进了八路军学兵队学习，后留师部宣传做宣传工作。穆青所写的作品有：《管得宽》《一厘钱精神》《驯水记》等。

冯健（1925—）原名樊煦义，1925年生，河南新野县人。1948年加入中国共产党。抗战和解放前夕他主要从事新闻宣传报道工作。撰有通讯《英勇搏斗一百天》《管得宽》等。1949年后冯健被调新华社工作。1965年冬，他与穆青、周原一道赴河南兰考采访焦裕禄的事迹，写出了那篇曾经感动了亿万读者的名篇《县委书记的榜样——焦裕禄》。

周原（1928—2011），原名乔元庆，河南省偃师县夹沟村人。1948年，周原选择了新闻工作，调入新华社任记者、高级记者、国内部机动采访室主任，写出了一大批有思想、有特色的报告文学，其作品曾多次获奖。与穆青等合写的长篇通讯《县委书记的榜样——焦裕禄》使他闻名全国。

2. 走进中心人物

焦裕禄，民族汉，籍贯山东省淄博市，政治面貌中共党员。焦裕禄1922年8月16日出生在一个贫苦家庭。1946年参加工作，1962年被调到河南省兰考县担任县委书记后，带领全县人民进行封沙、治水、改地的斗争。1964年5月因肝癌不幸病逝。他被誉为“县委书记的榜样”、“党的好干部”、“人民的好公仆”。

2009年9月10日，在中央宣传部、中央组织部等11个部门联合组织的评选活动中，焦裕禄被评为“100位新中国成立以来感动中国人物”。

2. 背景介绍

1962年冬，焦裕禄来到兰考，兰考遭遇遭到内涝、风沙和盐碱的严重自然灾害，粮食产量下降到历年最低水平。就是在这种时候，焦裕禄到了兰考县任县委书记。为了改变兰考的面貌，他以身作则，带领群众同自然灾害进行顽强斗争。在除“三害”的斗争中，为了取得经验，焦裕禄同志亲自率领干部、群众进行了小面积翻淤压沙、翻淤压碱、封闭沙丘试验。然后以点带面，全面铺开，总结出了整治三害的具体策略，探索出了大规模栽种泡桐的办法。

1964年12月份，新华社为了摸清河南受灾情况，穆青派记者周原去受灾最重的豫东采风。一个偶然的的机会，周原来到兰考县，了解到焦裕禄的事迹，并深为震撼，随后，穆青带着新华社记者周原、冯健等人抵达兰考再次深入县乡基层、群众和干部中采访，掌握了第一手真实材料。在耗时一年又两个多月采访、座谈、写稿、改稿，七易其稿后，1966年2月7日，中央人民广播电台第一次出，随后《县委书记的榜样——焦裕禄》感动全中国！

三、文体知识

1. 人物通讯是指反映新闻人物为对象的通讯，它是以人物为中心报道对象，通过一个人物或一组人物新近的行动来反映时代特点和社会面貌的一种通讯形式。

特点：

- ①真实性：要求写真人真事。
- ②典型性：要求选择现实生活中具有典型意义的材料加以报道。
- ③新闻性：及时发现生活中出现的新事物，进行有针对性的报道。
- ④生动性：结构、表现手法可以灵活多样。
- ⑤评论性：通讯的评论贵在以情感人，情在理中。

2. 分析通讯和消息的区别。

四、自主研读

1. 快速浏览课文，理清文章结构层次。

小标题以焦裕禄同志的事迹和品质进行分类，整体按照时间线索进行安排。

第一部分（第1—7段），介绍了兰考县的“三害”，以及焦裕禄带来的希望。

第二部分（第8—16段），焦裕禄率领的调查队经历的艰辛和取得的成就。

第三部分（第17—27段），焦裕禄处理灾情的具体工作。

第四部分（第28—36段），焦裕禄忍着病痛开会、工作，最终病情加重离开了工作岗位。

第五部分（第37—62段），焦裕禄病危、临终前对兰考县的牵挂以及他的离世。

第六部分（第63—71段），写兰考人民对焦裕禄的悼念以及兰考人民发扬焦裕禄精神，完成了焦裕禄的遗志。

2. 小组合作学习

请同学们对照课文的小标题，思考这篇文章选取了哪些典型事例来刻画焦裕禄这一人物形象？这些事例表现了焦裕禄怎样的精神品格？请同学们自主研读，完成下面的表格。

小标题	典型事例	精神品格
引子部分	危难之际赴兰考任职	知难而进、迎难而上的大无畏气概
“吃别人嚼过的馍没有味道”	深入一线调研	细致深入、求真务实的求实作风
当群众最困难的时候，共产党员要出现在群众面前	冒风雪送温暖	心系群众、亲民爱民的公仆情怀
他心灵装着全体人民，唯独没有他自己家	带病痛斗灾难	坚韧顽强、公而忘私的忘我精神
“活着的时候没有治好沙丘，死了也要看着你们把沙丘治好”	积劳成疾，不幸离世	鞠躬尽瘁、死而不已的崇高品格
他没有死，他还活着	兰考人民深切悼念焦裕禄	一心为民、无私奉献、深受爱戴

五、课堂小结

人物通讯在人物塑造方面的作用，以及文章大致内容总结。

六、布置作业

了解焦裕禄的事迹以及与焦裕禄一样品质的人民公仆，做好记录。

七、板书设计

县委书记的榜样——焦裕禄

穆青 冯健 周原

时代楷模——焦裕禄

（通讯员：权嘉）

四、师者之光，微以致远

光阴荏苒，日月如梭，转眼间四个月的实习时光如白驹过隙，转瞬即逝。实习的时光，是每一个初出茅庐的年轻人从校园迈向职场的重要过渡阶段。这段经历充满了新鲜感、挑战和成长，它不仅让我们初步接触到真实的工作环境，更为我们日后的职业生涯奠定了坚实的基础。在实习过程中，我领悟到“不求与人相比，但求超越自己”这句话，真正的成功在于自身的成长，而非战胜他人。专注于自我提升，才能在人生的道路上不断进步。因此，在实习中我严格遵守实习规章制度，在实践中成长，在实践中进步，在实践中反思！

一、教学实习

1. 听课与备课

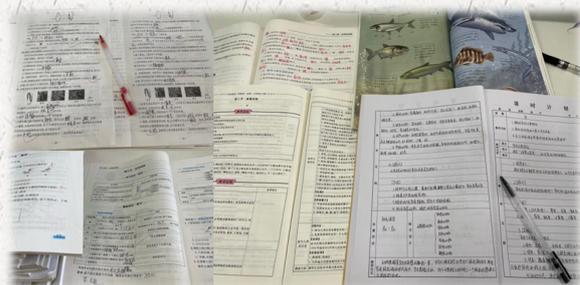
实习的初期，每一次踏入课堂，我都怀揣着一颗学习之心，静静观摩那些经验丰富的教师们如何用智慧编织知识的网，如何用爱心点燃学生的梦。听课，对我来说，不仅是学习与收获，更是一次次心灵的触动与启迪。我手中的听课记录，仿佛是一本“宝典”。

记录下了教师们精妙的教学流程、对重点难点的独到处理，以及那些细腻入微的课堂管理技巧。这些宝贵的经验，如同种子，深深植根于我的心田，为我的备课之路铺就了坚实的基石。

备课，则是我将这些种子精心培育成参天大树的过程。我结合听课所得，以及对学生实际需求的深入了解，每一节课的内容都被我精心设计，既注重知识点的精准传授，又兼顾学生的互动参与，力求让每一堂课都成为一次知识与心灵的碰撞。在指导老师胡老师的悉心指导下，我不断修改和完善教案，直至它们如同璀璨的明珠，闪耀着智慧的光芒。每一次的成功授课，都是对我成长与收获的见证，它们如同甘甜的果实，让我更加坚定了在教育田野上继续前行的决心。

2. 作业批改

批改作业，是一场心灵的对话，是与学生之间无声的沟通。我深知，批改作业不仅仅是对学生学习情况的检查，更是对他们心灵世界的探索与引导。在批改作业的过程中，我收获了无数的教学启示与感悟。我学会了如何更好地了解学生的学习状态，如何更加精准地定位他们的学习难点，以及如何以更加有效的方式给予他们引导与帮助。我坚信，每一次的批改，都是对学生的一次鼓励与肯定，都是对我自己教学能力的一次提升与锻炼。



3. 正式授课

当我踏上那方寸讲台，心中涌动的紧张与激动交织成一首未名的序曲。首次以正式教师的身份站上讲台，尽管内心难免有些忐忑，但得益于事前的充分准备，整堂课如同精心编排的剧目，缓缓而顺畅地展开。学生们的积极响应与默契配合，如同一股暖流，渐渐驱散了我心中的紧张，让我找到了那份属于教学的独特节奏。在教学过程中，我深知基础知识与基本技能的重要性，因此不遗余力地夯实学生的根基。同时，我也巧妙地融入了小组讨论、课堂提问等互动环节，激发起学生们探索知识的涟漪。在与同学们相处的四个月中，我了解到他们大多数都是比较胆怯的，我珍视与学生的每一次互动，鼓励他们勇敢提问、热烈讨论、紧密合作，让课堂成为思维碰撞的殿堂。记得在讲授《微生物的分布》一课时，我巧妙地将生活中变质的食品作为引子，引导学生们从日常现象中探寻科学的奥秘。那一刻，学生的眼睛闪烁着好奇与求知的光芒，他们积极讨论，将所学知识与生活实际紧密相连，那一刻，我感受到了教育的真谛——让知识照亮生活的每一个角落！



二、班主任工作实习

1. 班级日常管理

实习期间，我有幸成为班主任的得力助手，深入参与到班级的日常管理中。每天坚持早读、晚自习课到教室跟班，观察学生情况，及时处理班级中的各种问题。从考勤的严谨记录到纪律的细致监督，再到卫生的严格检查，每一项工作我都倾注了满满的心血。

2. 组织主题班会

每周的班级例会与定期的主题班会，成为了我施展创意的广阔舞台。我精心策划并主持了两次主题班会，每一次都力求新颖、深刻。特别是在国庆期间，我更是别出心裁地组织了“热爱祖国”主题的黑板报活动，将因材施教的理念融入其中，鼓励有绘画才能的学生大展身手，共同绘制出一幅幅充满爱国情怀的佳作。

3. 家访活动

为了更好地了解学生的家庭背景和生活状况，我跟随班主任进行了家访。在家访过程中，我与学生的家长进行了深入交流，了解了学生在家庭中的表现和存在的问题，共同探讨了教育方法。通过家访，我不仅增进了与学生及其家长的感情，还为今后的教育工作积累了宝贵的资料。



三、生活体验

在实习期间，我有幸参与了学校多项工作的筹备与执行工作，其中涵盖了运动会裁判员工作、监考工作以及在食堂帮忙打汤打饭等事宜。这些看似平凡无奇的经历，却如同点点繁星，照亮了我对教师这一职业更为深邃的理解与感悟之路。

1. 运动会成绩公告员

筹备运动会是一项既复杂又充满挑战的任务。从制定比赛项目到安排赛程，从组织学生训练到准备比赛器材，每一个环节都需要精心策划和细致落实。在这个过程中，我深刻体会到了团队合作的重要性。大家都齐心协力，为了同一个目标而努力。看着学生在赛场上奋力拼搏的身影，我感受到了体育精神的魅力，也明白了作为教师，我们要为学生创造更多展示自我、锻炼自我的机会。而作为成绩公告员，当老师和同学们纷纷前来查看我所公示出来的成绩时，那种油然而生的自豪感瞬间充盈了我的内心。与此同时，在参与筹备运动会的整个过程中，我还学会了如何更为科学合理地安排时间，以及如何妥善处理各种突发事件。

2. 监考

监考工作亦是教师工作中不可或缺的重要组成部分。通过期中考试监考的亲身经历，我深刻地领悟到了考试所具有的严肃性与重要性。监考，从某种意义上来说，不仅仅是对学生学业成果的一次严格检验，更是对学生诚信品质的一场严峻考验。在监考过程中，我始终如一地保持着高度的责任感，全神贯注地认真巡视考场的每一个角落，以确保考试能够在公平公正的环境下顺利进行。

3. 食堂后勤

在食堂帮忙打汤打饭的经历则让我从另一个角度了解了学校的生活。站在打饭的窗口前，面对着一张张熟悉的面孔，我感受到了师生之间的亲切与温暖。为学生盛上一碗热腾腾的饭菜，看到他们满意的笑容，我的心里也充满了幸福感。在食堂帮忙的过程中，我也体会到了后勤工作的辛苦和重要性。学校后勤工作为师生的学习和生活提供了有力的保障，作为教师，我们也要关心学生的生活，为他们创造良好的生活环境。通过这次经历，我更加明白了教师不仅要在课堂上教书育人，还要在日常生活中关爱学生，与学生建立良好的师生关系。



四、总结与反思

业精于勤而荒于嬉，行成于思而毁于随，教师的专业发展，无疑是一场永无止境的求知与升华之旅。在实习过程中，我面临了多种挑战，如课堂控制、时间管理和与学生及家长的沟通等。面对这些试炼，我犹如一名渴望成长的学徒，积极向那些在教育田野上深耕细作的老教师求教，投身于教学研讨会的智慧碰撞之中，不懈地磨砺自己的教学与班级管理的能力。我积极向经验丰富的教师学习，参加教学研讨会，不断提高自己的教学和管理能力。同时，我学会了如何更好地与学生沟通，如何设计有效的教学活动，如何进行班级管理，也学会了如何灵活调整自己的教学策略，以适应不同学生的需求。通过这些努力，我逐渐克服了初期的紧张和不适应，变得更加自信和从容。

在嘉鱼县第一初级中学的这段实习经历，无疑是我人生旅途中一颗璀璨的明珠。它不仅让这一路的摸爬滚打，让我从最初的紧张与不适应中破茧而出，蜕变得自信而从容。教育，远不止于书本知识的传授，它更是心灵土壤的耕耘，是健全人格的培育场。

我的专业技能与实战经验得到了质的飞跃，更在心灵深处种下了一颗责任与爱的种子，让我在成长的路上更加坚韧不拔。这段时光，如同一场灵魂的洗礼，让我更加坚定了成为一名卓越教师的信念。（通讯员：邓雨琼）

五、教师评语

同学们刚刚走过的教育实习之旅，很可能是大家人生中的第一份工作。初入社会，这个过程就像品尝一盒混合口味的饼干，酸甜苦辣一应俱全，但最终也必然是收获累累。大家这段时间确实辛苦了。我也是今年首次带队实习，在这个过程中，我通过接送实习生、整理实习简报、解决实习中的各类问题等方式，仿佛和大家共同经历实习生活一起成长。我也曾接到实习生深夜打来的电话，电话那头的同学边哭边倾诉着烦恼；也曾为了协调解决实习问题而在学校、实习基地和实习生之间来回沟通。所以说，能够坚持到实习结束的每一位同学都非常优秀，大家真的都很棒，我要为你们点赞！不管未来大家是否投身于教育行业，我都怀着最诚挚的心祝愿大家前程一片光明，生活幸福安康。