

赤壁市官塘驿镇中学 赤壁市蒲纺一中

赤壁市实验外国语学校

## 教育实习简报第四期

指导老师：陈巍

主编：韦祖艳

校对：韦祖艳

2025年12月



# 前 言

时光荏苒，教育实习的旅程即将落幕。从初入校园的懵懂，到站上讲台的从容，这段扎根教学一线的时光，是教育理论与实践的磨合，更是我们从师范学子向准教师蜕变的历程。

实习中，我们打磨精品课堂、参与集体评课，在思维碰撞里凝聚教学智慧；俯身倾听学生心声，在相处中读懂教育的真谛。每一次教案修改、每一堂课的实践，都成为成长的印记，让我们对教育的理解愈发深刻。

这份简报，是对实习的梳理总结，也是对教育初心的回望。愿以这段经历为起点，带着对教育的热忱，在未来的教学道路上稳步前行。



## 一、教学终章 · 知行交响：我们共同走过的讲台



我们设计的精品课堂《趣味团队拔河》，核心思路是对传统项目进行“趣味化与教育化改造”。我们在拔河绳中点系上彩色丝带作为“智慧标记”增设“策略暂停”环节，允许两队中途商讨调整站位与发力策略。课堂上，学生自发研究重心分配、口号节奏，甚至有小组提出“波浪式发力”的创意。

这堂课让我们深刻成长：体育教学不仅是力量的较量，更是通过精心设计的游戏规则，激发团队智慧、沟通与策略思考的过程，让每位学生都成为主动的参与者而非被动的执行者。

官塘驿镇中学



在《吉祥物设计》美术课上，我们采用了“主题探究+跨界融合”模式，以“校园文化”为核心主题，引导学生结合校训精神构思形象，融入美术造型、语文寓意解读、德育价值引领的跨学科内容。课堂上，学生分组头脑风暴，热烈讨论形象的神态、色彩与象征意义，手绘稿创意纷呈，不少作品还巧妙融入教学楼、樱花等校园地标元素，呈现出40余幅个性鲜明的计方案。

这节课突破了美术课单纯传授绘画技法的传统模式，见证了我们团队从“单科授课”到“跨学科协同育”的教学理念升级，每一个教学环节的打磨、每一次学情的预判，都凝聚了集体教研的智慧，彰显了团队成员在课程设计与课堂把控能力上的共同成长。



蒲纺一中



本次精品课堂选取六年级数学《圆的周长》一课，设计上以“化曲为直”为核心，通过绕绳法、滚动法实操实验，结合小组合作测量不同圆的周长与直径，引导学生自主探究圆周率规律；以问题链层层推进，从“圆的周长与直径有何关系”到“如何推导公式”，激发学生思考。课堂上学生主动动手操作，小组汇报时能清晰阐述实验发现，对圆周率的由来与公式推导理解深刻。

这一课堂是团队持续打磨教研成果的体现，从最初侧重知识讲授，到如今立足学生探究能力培养，我们在实践中完成了从“教知识”到“育能力”的教学理念升级，也让课堂真正成为学生主动探索的舞台。



赤壁市实验外国语学校



## 二、专业淬炼·众行致远：我们并肩成长的足迹

在一次《立定跳远》单元评课中，我们产生了深刻分歧。焦点在于教学顺序：一方主张严格遵循“分解动作-局部练习-完整动作”的传统程序，确保技术规范；另一方则认为应先让学生自由尝试完整跳跃，在体验中发现问题，再针对性介入指导。



激烈讨论后，我们达成了“体验先导，精教其后”的新共识：应首先保护学生运动探索的本能乐趣与身体直觉，技术指导是为了提升而非束缚这种体验。这启发我们，体育技能教学需在规范性与自主性之间找到动态平衡。

### 官塘驿镇中学



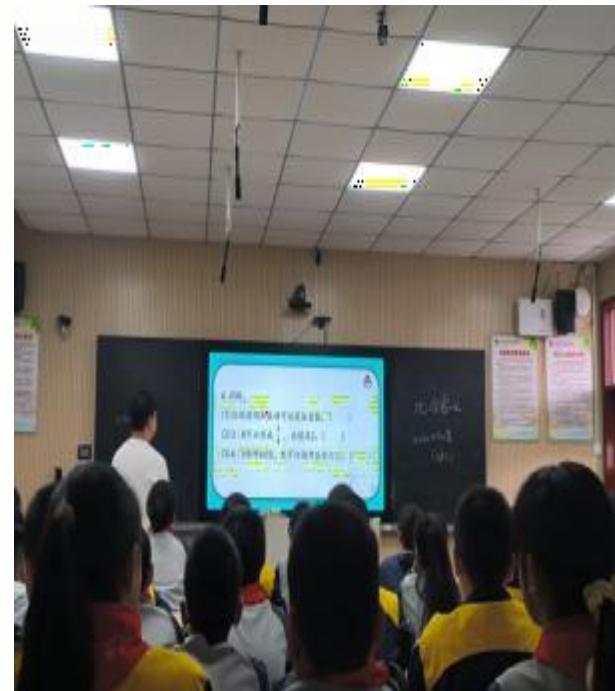
在初中语文《背影》集体评课中，观点碰撞十分激烈。授课教师聚焦细节描写品析，老教师认为应强化父爱主题与时代背景的关联，帮助学生深层共情；青年教师则主张聚焦文本语言，避免背景介绍冲淡文字品读。



教研组长提出，可通过“细节品读—背景补充—情感再悟”的环节，实现语言与情感的融合。这次讨论让我们达成共识：散文教学需平衡“语言赏析”与“情感体悟”，要以文字为载体，结合背景引导学生走进文本深处，也让我们懂得集体评课要互补视角，优化教学环节设计。

## 蒲纺一中

令我们印象最深的一次集体评课围绕《分数的意义》一课展开，老师们的观点碰撞尤为激烈：有老师认为课堂依托公益广告导入，贴合生活的设计极具新意，也有老师提出小组合作环节对分数单位的探究不够深入，学生抽象概括的参与度不足。还有老师指出练习设计中拓展性环节的梯度可进一步优化，让数概念本质的认知更连贯。



这场讨论让我们达成共识：数概念教学需锚定“生长点”与“延伸点”，既要用生活实例筑牢认知基础，也要通过层层进阶的探究活动，引导学生从具象感知走向抽象本质，让知识在整体体系中实现深度建构。

赤壁市实验外国语学校

### 三、思想沉淀·明烛初心：我们凝聚的教育共识

我们的核心词是：“抵达终点前，先抵达自己”好教育是帮助每个学生超越自我设限的过程。这一理解在组织“耐力跑”时得到深化。面对学生的畏难情绪，我们不再统一要求距离与速度，而是引导他们设定“个人节奏目标”——或是一次不间断跑完，或是超越上次10米。当最后一个咬牙坚持的身影冲过自设终点线，与同伴击掌时，那份超越自我的成就感照亮了整个操场。



我们由此共识：教育的伟大，不在于培育冠军，而在于让每个平凡的生命都在奔赴中见证自己的不凡。

官塘驿镇中学

实习时，班级一名女生因体能差害怕800米跑，体育老师没有强迫她达标，而是为她制定个性化训练计划，同伴也主动陪她练习。从最初的中途放弃到后来能坚持跑完全程，她的眼神越来越坚定。





团队在课后研讨中，结合这件事深刻意识到，教育的核心不是统一标准，而是尊重差异、因材施教，让每个学生都能在自己的节奏里进步，这份共识也成为我们教学的重要指引。

### 蒲纺一中

实习期间，实习生团队初中英语组实习生小许在辅导一名英语基础薄弱的学生时，发现该生对航天方面知识兴趣极为浓厚。于是，小许推荐他阅读简版的英文航天报道，并鼓励他用英语录制“太空探索小视频”，跟好朋友一起用英语讨论航天知识。两周之后，该生踊跃地在课堂上主动分享了他制作的英文小视频，眼中也重新燃起学习的光。



这件事让实习生小许和团队深切体会到：真正的教育发生在学生的内在动力被点燃的时刻，当教学设计与学生的生活经验、个人兴趣紧密相连，知识便自然生长为素养。这一共识将继续指引我们在未来教学中，始终致力于发现并点亮每一簇独特的思维火焰。

赤壁市实验外国语学校

## 四、感恩致谢·薪火相传



我们最想感谢我们的指导老师谭老师。在一次快速跑练习中，一名学生不慎摔倒，膝盖擦伤流血。我们顿时慌乱。谭老师迅速上前，冷静地检查伤口，用随身急救包专业处理，同时温和地安抚哭泣的学生和受惊的班级。事后，他并未责备我们，而是与我们复盘：“课堂安全预案要细，但意外发生时，教师的冷静本身就是最好的定心丸。”

### 官塘驿镇中学：张正非 欧进远

我最想感谢蒲纺一中的指导老师李向阳。上周开展耐久跑教学时，我因学生抵触情绪手足无措，李老师及时上前，用“小组追拍”的趣味游戏化解僵局，还悄悄告诉我：“体育课要懂学生的兴趣点。”这件小事让我明白，好的教学不是硬灌，而是巧引。他的点拨，让初登讲台的我拨开了迷雾。



### 蒲纺一中：潘祺



我最想感谢我的实习指导老师余燕。这份感谢，源于一堂失败的公开课——同时那也是我教育生涯中最珍贵的礼物。在公开课上，我精心设计的环节在真实的课堂变得节奏失控，同时也缺乏课堂管理能力和一些言语智慧，学生困惑的眼神让我感到手足无措。正当我为此感到力不从心时，我的指导老师发来了完整的课堂实录视频，并对我说明授课环节中的优点及不足，例如下次授课时如果多些手势和与学生的互动的话，效果会更好；再比如我一些发音方面的小错误，老师也耐心地进行纠正并点评，声音也应更洪亮些，板书稍微写大一点，以便坐在课堂后方的学生能更上进度。



更触动我的是她分享的故事。原来二十年前，她的第一堂公开课也曾遭遇类似困境，学生似乎不能接受她的授课方式，为此她感到纠结内耗。但她的导师在评课时却对她说：“真正的教学勇气，不是展示完美，而是敢于在不完美中继续前行。”这份代代相传的教育智慧，让我明白，原来那些课堂上的“意外”并不是失败，而是教育最真实的模。

赤壁市实验外国语学校：许思敏

## 五、未来之约 · 教育长河



我们最想带走的收获是：操场上的汗水，是比任何言语都真诚的教育对话。我们曾过于关注动作的精确，却忽略了身体体验本身。直到看到学生在力竭后彼此搀扶、击掌，在失败后沉默却更用力地奔跑。

基于此，我们许下承诺：在未来，我们将永远尊重每一滴汗水的意义，守护运动中最本真的快乐、拼搏与团队情谊，让体育课成为学生释放生命力、收获尊严感的沃土。

### 官塘驿镇中学：成怡静 余世怡

我最想带走的实习收获是“体育育人，润物无声”的教学理念。李老师用一次次趣味课堂让我懂得，体育课不只是教动作，更是培养学生的毅力与团队意识。基于此，我许下承诺：未来执教，我会深耕趣味化体育教学设计，关注每个学生的运动体验，让学生在奔跑跳跃中收获健康体魄与坚韧品格。



### 蒲纺一中：潘祺

我最想带走的实习收获是数学教学要扎根学情、以生为本。从前我只关注知识点的传授，如今明白要蹲下身倾听学生的困惑，用他们能理解的情境拆解抽象的方程知识。我在此许下承诺：未来的数学课堂上，我会多设计生活实例与互动小游戏，针对学生易错点提前预设引导方案，让每个学生都能感受到数学的乐趣，爱上主动探索。



赤壁市实验外国语学校：张恒又



## 教师寄语

亲爱的同学们，实习的收官不是终点，而是你们教育征程的全新起点。看着你们从照本宣科的“新手”，蜕变为能设计互动课堂的“准教师”；从怯于发言的聆听者，成长为敢于在评课中表达见解的思考者，我由衷欣慰。教育是一场温暖的双向奔赴，愿你们带着实习中收获的教学智慧与育人初心，永葆对三尺讲台的敬畏与热爱。未来，做一名有温度、有情怀的教育者，用学识与爱心点亮学生的成长之路。

指导老师：陈巍

