

咸宁实验外国语学校玉泉校区
鄂南高级中学

湖北科技学院附属第二医院

咸宁市七彩梦康复医院

实习简报

第二期

指导老师：孔祥娜
主 编：徐若暄
宋佳凝
钟嘉琪
周 斐

2025 年 10 月

本期导航



学习渐进，奔赴新程



课堂直击，智慧回声



课间活力，红歌声声



心理园地，守护清澄



实习总结，满载收成

Part 1 学习渐进，奔赴新程

教育实习是一座连接理论殿堂与真实课堂的桥梁。它不仅是将《教育学原理》《青少年心理学》这些课本知识转化为教学能力的实践场，更是我们从学生角色向教师身份过渡的成长驿站。我深知，站在讲台上面临的不仅是教学内容的传递，更是临场应变的能力、与学生建立信任的艺术。为此，在实习的第一个月学校安排我们见习进行充分的准备工作，如提前研读教材，整理教学笔记，反复观看名师公开课，记录下课堂互动的精彩瞬间，甚至对着镜子练习导入语和板书——所有这些准备，都是希望自己能以更从容的姿态走进那个神圣的三尺讲台。

这一个月的浸润让我收获颇丰。我学会了从学生潦草的字迹里读出他们的情绪波动，在课堂突发的小插曲中把握教育时机。原来教育的魔力，就藏在这样一个个被看见、被点燃的瞬间里。在这一个月的见习时光里不仅熟悉了备课、上课、评课的完整流程，学会了与学生的相处之道，更重要的是我开始理解什么是“教育是慢的艺术”。这段经历让我褪去了对教师职业的浪漫想象，却让我们对这份能够见证成长的事业产生了更浓厚的敬意。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 徐若暄）

Part 2 课堂直击，智慧回声

非常感谢玉泉的各位老师在这一个月为我们奉献了很多节这么精彩，扎实，富有启发性的课。很多节了听下来，我认为课堂整体氛围融洽，学生参与度较高。特别是老师们新颖的课堂教学设计，给了我很大的收获，也让我对语文教学有了更深刻的感悟和思考。



语文授课（拍摄：阮晓琦）

收获 1：学中有玩，玩中有学，培养学生的兴趣。

对于低年级的教师没有进行枯燥的讲解，而是创设了一个贯穿始终的、富有童趣和挑战性的游戏情境：闯关游戏，生动体现了“寓教于乐”理念，教师精心设计，将知识、能力、素养的目标巧妙地融于富有情趣的游戏化活动之中，真正做到了“玩”是形式、“学”是本质，“趣”是动力，“思”是核心。学生在课堂上参与度高，课堂气氛活跃，眼神发亮、双手忙碌、思维活跃，呈现出一种积极、主动、愉悦的学习样态。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 阮晓琦）



语文授课（拍摄：阮晓琦）

收获 2：注重朗读，情感共鸣

注重朗读在语文课堂的作用，反复朗读，情感共鸣，感受课本人物。听了许多的课，我发现不管是低年级的学生还是高年级的学生，老师们都都很注重学生们的朗读，以朗读进入课堂，以朗读结束课堂，在课堂中，老师注重分析人物形象，力求学生在感悟人物形象的基础之上在此朗读，进行与课本人物的对话，在邓三景老师授课的《桥》中，邓老师在分析老支书的人物形象之后让学生角色扮演，通过朗读更加深刻感受老支书当时的心理活动，与人物进行共鸣，从而为下一步教学：他为什么这么做？等原因做了铺垫，周晓梅老师授课的《我的战友邱少云》，《狼牙山五壮士》还是《桥》都会注重情感教学，在上课之前让同学们朗读，在分析讲解人物形象之后再次朗读，然后再对比学生的朗读感情，从而对学生进行中肯的评价。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 阮晓琦）



语文授课（拍摄：阮晓琦）

收获 3：教学设计重点非常突出，注重环境场 面的侧面烘托。

在《我的战友邱少云》一课中，周晓梅老师将语文单元要素贯穿课堂，让我印象深刻的是周老师并没有从课文的第一自然段开始讲而是聚焦语言品析的“震撼感”，紧扣文本内核。牢牢抓住了课文中能触动人心灵的自然段，引导学生进行深度品读。例如：“熊熊烈火把他整个儿包住了”“他一动不动，如同一块巨石”，教师引导学生通过对比（“火”的猛烈与“人”的静止）、关键词品析（“包住”、“巨石”），让学生直观感受到那种撕心裂肺的痛苦与超乎想象的意志力。在此过程中，教师不断引导学生从环境描写，侧面描写，直接描写来感悟英雄的形象，引导学生思考“他为什么能忍？”理解其背后的纪律、责任和集体主义精神。而后在充分感知和理解的基础上，学生的敬佩之情油然而生。



办公室（拍摄：阮晓琦）

为有效指导学生完成第二单元习作《多彩的活动》，攻克“场面描写”这一教学难点，我六年级语文教研组于近日开展了专题集体备课活动。本次活动以教材为基，以学情为纲，深入探讨了如何将活动写“活”、写“精彩”的教学策略，成果显著。

首先老师们精准把脉：明确了教学重难点。经过集体研讨，老师们明确了本次习作的核心目标与学生在写作中普遍面临的困境：运用“点面结合”的写作方法，生动再现活动场面，并写出个人的独特感受。分析学生写作时的主要难点——记流水账、有面无点、有点无面、感受空洞等，每一点都进行了详细的分析，对此老师们也提出了几项策略解决“写什么”“怎么写”“为何这么写”等等并加以分析，最后老师们一起优化教学流程，比如分几个课时，作文的指导以及作文的评改。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 阮晓琦）



学生作业（拍摄：阮晓琦）

六年级的作业主要是：生字词，听写默写，长江，作文，摘抄。我们班的班级情况是：学生的差距过大：学习好的更加努力学，学习差的得督促学，在作业上也有所反应。对于生字词的抄写，大部分学生还是很认真的，只是书写规不规范，端不端正，对于听写默写，老师力求每位同学生字词语都能写对，把基础打牢，所以会不定时的默写，值得一提的是作文的批改，六年级的学生应该具备一定的积累，具有比较好的逻辑思维意识，但是部分学生记叙文故事脉络不太清晰，甚至要大范围的批改，重写，对此他们开始准备了每日心语来加强学生的语言表达能力。摘抄方面，很多学生对于摘抄做的很认真，很用心的积累，但缺点是自己的感悟感受不到，只停留在概括文章大意上。



Part 3-1 课间活力，红歌声声

上午九时四十五分，下课铃声响起，各班级同学在班主任的引导下，按照指定路线有序前往操场集合。大家身着统一校服，动作迅速且不喧哗，短短三分钟便完成列队，横竖成行、前后对齐，展现出良好的纪律素养。

随着轻快的集合音乐结束，广播体操的旋律准时响起。领操同学站在队伍前方，动作标准有力、舒展流畅，为全体同学做好示范。同学们抬头挺胸、精神饱满，从伸展运动到整理运动，每一个抬手、弯腰、踢腿的动作都力求规范到位，整套操节节奏整齐划一，操场上呈现出朝气蓬勃的景象。



广播操（拍摄：陈泉灵）

课间操结束后，各班按秩序安静退场，同学们脸上带着运动后的红润，精神状态更加饱满。这短短二十分钟的课间操，不仅帮助大家缓解了课堂学习的疲劳，更锻炼了身体、凝聚了班级力量，为接下来的学习注入了新的活力。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 陈泉灵）

Part 3-2 红歌嘹亮,薪火相传

周一早晨，因天气原因，本周升旗仪式在各班级教室内庄重举行。准备音乐响起后，同学们迅速整理桌面、端正坐姿，在班主任的引导下，以班级为单位做好升旗仪式准备。

八时十分，随着校园广播里响起主持人庄重的指令，各班同学全体起立，目光聚焦于教室前方悬挂的五星红旗。当激昂的《义勇军进行曲》奏响，大家肃立行注目礼，嘹亮的歌声从每间教室传出，汇聚成整齐而真挚的爱国之声。国旗虽未在操场升起，但同学们凝视国旗的眼神坚定而崇敬，每一个动作、每一声歌唱都饱含对祖国的热爱。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 陈泉灵）

教学反思：

国歌结束后，广播里传来学生代表的国旗下讲话，内容围绕“心怀理想，笃行不怠”展开，激励同学们在课堂上勤学奋进。仪式最后，各班有序坐下，同学们脸上仍带着振奋的神情。这场特殊的教室内升旗仪式，虽空间有限，却同样让大家接受了深刻的爱国主义教育，更让责任与担当的种子在心中扎根。



学生认真集体歌唱红歌（拍摄：陈泉灵）

Part 3-3 班级活动,欣欣向荣

“阅满香城”之“湖科满天星一小 YUE 老师公益课堂”系列活动在玉泉小学 304 班进行教学，本次主题聚焦棘鼻青岛龙的各种特征。活动目的在于以绘本故事为载体，点燃孩子们对古生物的探索热情，拓宽科学视野，提升综合素养。

课堂上气氛热烈。老师借助精美的绘本，声情并茂地将棘鼻青岛龙的特征娓娓道来。当讲到棘鼻青岛龙是我国首次发现的完整恐龙化石，身长 6.62 米、身高 4.9 米，是植食性恐龙时，孩子们都瞪大了眼睛，充满了好奇。在互动问答环节，老师提出一个个有趣的问题，如“棘鼻青岛龙头顶的棒状棘有什么作用呀？”孩子们纷纷举起小手，踊跃回答，有的说用来防御敌人，有的说用来吸引同伴，答案五花八门，现场气氛被推向高潮。手工制作棘鼻青岛龙模型环节，大家更是充分发挥想象力与创造力。

通过这次活动，孩子们不仅记住了棘鼻青岛龙的外形与习性，更在实践中锻炼了观察和动手能力。我深切感悟到，此类公益课堂是寓教于乐的典范，它用趣味引导孩子走进科学世界，在他们心中种下探索的种子，未来必将绽放智慧之花。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 文慧敏）



学生参与活动（拍摄：文慧敏）



走进教室，每一面墙、每一个角落都满是巧思，把理想、文化和温暖悄悄融入日常。

文化墙是学生的“方向标”：一边贴着“少年应有鸿鹄志”的标语，搭配国内名校照片和二维码，看着就能想起要努力；另一边“我和我的祖国”板块，贴满了学生去各地打卡的照片——上海外滩、延安旧址、故宫红墙都在里面，默默传递着家国情怀。

传统与美育元素随处可见：国庆中秋主题黑板上，手绘的天安门和满月玉兔特别亮眼，透着团圆的氛围；“小小书法家”展区里，学生的书法作品装在窗棂、风筝形状的卡片上，还挂着小蝴蝶装饰，好看又有趣。青花瓷和剪纸墙也很有创意，蓝白花瓶画着传统花纹和太空人，红色剪纸配着“扬帆起航”的小船，能感受到传统文化的魅力。

阅读和集体记忆区很温馨：“蒲公英”主题板块里，手抄报有好书推荐、校园速写，像小种子一样充满生机；中间的班歌板块，写着“采一束蒲公英，种下童年的梦”，满是班级的共同回忆。还有抗战胜利 80 周年的专题墙，用“胶片”放着历史照片，“烽火语录”印着英烈的话，让人记得历史、更爱祖国。

教室里没有生硬的标语，却用这些布置陪着学生成长，每一处都藏着用心和温度。

Part 4-1 心理园地，守护清澄



沙盘游戏室（拍摄：刘轶轩）

在这方安静的一隅，我们开辟出一片心灵的栖息地——“心理园地”。它旨在为每一个身处纷扰与压力的个体，提供一个回归内心、整理思绪的空间。在这里，我们鼓励你暂时放下外界的喧嚣，专注于当下的自我，通过专业的心理引导与疗愈方法，学习如何守护内心如清泉般的澄澈与平静。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 徐若暄）

沙盘游戏室正是这片“心理园地”的核心实践空间之一。一沙一世界，在盛放着细沙的矩形沙箱中，来访者可以自由选择各式各样的微缩模型，在“无声”中构建属于自己的内心图景。这个过程无需语言的修饰，却能直观地呈现潜意识的波澜与渴望。它如同一次心灵的对话，帮助我们在沙粒的方寸之间，梳理情绪，整合自我，最终找回那份内在的秩序与清明的力量，守护我们内心的“清澄”。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 徐若暄 刘轶轩）



家访（拍摄：刘轶轩）

实习老师随指导老师踏上家访之路，深切体会到家访的非凡价值。于教育工作者而言，需积极为家长提供教育指导，更要与家长保持频繁且有效的沟通，以此打破学校教育的单一局限。家访宛如一座“连心桥”，一头连着学校，一头系着家庭——通过它，教师能及时了解学生在家的学习习惯、生活趣事以及内心想法；同时，教师也能悉心听取家长对学校教学、管理工作的看法与建议。这不仅能让家长对学校和教师的工作多一份理解与支持，更能在真诚的双向交流中，拉近教师与家长的心理距离，为孩子的成长教育凝聚起更强的合力。（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 刘轶轩）

湖北科技学院附属第二医院

每天提前调试好测量电脑与系统，待来访者到后，先简单说明测量目的，“咱们今天做的量表是为了初步了解你的情绪和状态，按你最近一周内的真实感受选就好”，缓解对方情绪。



遇到老花眼，听不清或不熟悉电子设备的来访者，会给予平板或者触屏电脑，辅助其完成选择。测量结束后，系统会自动计算得分并生成基础报告。

随后根据医生开具的测量需求，在系统中精准调取对应量表（如 MMPI、SCL-90、SAS、SDS 等），指导来访者熟悉电脑操作流程，看清指导语后开始答题。





十月的心理援助热线工作是重点实践内容，我们从旁听转向独立接听，每天提前到岗熟悉热线流程。

电话接通后，先轻声表明身份：“您好，这里是全国心理援助热线12356，请问有什么需要帮助的呢”，随后耐心倾听来电者的倾诉。



面对不同的来电问题，我们先用共情话语回应，让来电者感受到被理解，再慢慢引导他们梳理问题，帮他们找到自身的应对资源，最后根据情况引导对方寻求解决问题的办法。



全程参与带教老师开展的舞动团体、OH 卡牌与冥想活动，分别从观察者和参与者视角学习团体辅导的实操方法。

在舞动团体中，老师先通过简单的热身动作让成员放松，再引导大家用肢体动作表达情绪，我们在旁协助维持秩序，记录成员的参与状态。

而冥想活动更侧重情绪调节，老师用轻柔的声音引导大家关注呼吸、放松身体，帮助成员缓解焦虑。

OH 卡牌活动则充满趣味，老师先让成员随机抽取卡牌，结合卡牌画面分享自己的联想。我们协助分发卡牌、记录分享内容，观察到老师如何通过“你为什么会这么想？这让你想起了什么？”等问题，引导成员深入探索内心感受，也学会了如何用开放式提问促进团体互动。

十月实习注重边做边学，通过定期复盘与请教弥补不足，每周整理实习笔记，把心理测量中容易出错的环节、热线接听的困惑、团体活动的观察收获都记录下来，定时找带教老师集中请教，老师会结合具体案例分析，帮我找到应对方法。十月实习在实践中收获成长，也清晰看到自身不足，明确后续改进重点：

- (一) 热线应急处理能力不足：遇到情绪极度激动（如大喊大叫、说想伤害自己）的来电者时，会出现短暂慌神，不能快速反应出稳定情绪的话术，后续需主动向带教老师请教危机干预基础技巧，多模拟练习应急场景；
- (二) 团体活动协助经验欠缺：在 OH 卡牌活动中，遇到成员突然反驳“这卡牌根本不意思”时，不知道如何协助老师化解尴尬，后续要多观察老师应对突发情况的方法，记录不同场景的处理策略；
- (三) 初步评估细节捕捉不全面：有时会漏掉来访者说的关键信息（如“近三天没吃饭”），导致评估记录不够完整，后续需养成边听边记重点的习惯，沟通结束后再和来访者确认。

(撰稿人：湖北科技学院附属第二医院 钟嘉琪)



咸宁市七彩梦康复医院

在实习观察过程中，每一次课都是**患者配合与老师用心**的延续。我们实习队深入课堂，见证了不同课程教师的教学魅力，从他们的授课中汲取养分，助力自身教学能力成长。

感统课:感统课是唤醒感知的钥匙，是针对特殊儿童感觉统合失调问题而设计的课程。在实习中，我跟随经验丰富的老师，学习了各种感统训练器材的使用方法，如平衡木、滑梯、秋千等。通过感统训练，孩子们的平衡能力、协调能力和自信心都有了显著提升。这让我深刻体会到感统训练对孩子康复的重要性。



中医推拿：感统与推拿的传统现代交融

中医素有“小儿百脉汇于两掌”的说法，推拿通过刺激穴位，调理气血，使全身脏腑功能协调。而现代感统训练，通过各种活动刺激孩子的感官，提升他们的感觉统合能力。自闭症儿童常出现的：触觉敏感或迟钝、本体觉失调、前庭觉功能障碍。从中医角度看，这些都是“气血不畅→脏腑失养→经络阻滞”的外在表现，推拿恰似一场温柔的“经络疏通操”，和感统训练有着异曲同工之妙。



游戏课: 游戏是孩子最主要的活动形式，也是一种社会性的活动，是儿童学习生活的一种重要方式。对于特殊儿童而言，在陌生环境会存在焦虑、恐惧等情绪，而对于他们的学习和能力提升，简单的说教对他们的帮助可能是微乎其微。而游戏可以很好的营造愉悦的分为，可以让他们有更高的情绪，或者帮助他们从不好的情绪转化出来。而且游戏对于他们的学习是非常实用的。规则不好的的孩子，可以通过游戏，让他们做了某些任务活动后才能玩游戏，强化他们遵从规则和指令能力。语言不好的小朋友可以在游戏中，调动他们表达欲望，增进语言交流能力。甚至可以通过设计游戏，逐步提升孩子的社交能力等等。



体智能课: 将体能和智能相结合，在锻炼身体的同时，还能开发孩子的智力和创造力。以游戏为主要教学方式，趣味性十足，孩子参与度高，容易在玩中学，学中玩。强调团队合作，培养孩子的社交能力和团队意识，让孩子学会与他人相处。

体适能课:全面提升身体素质，包括力量、速度、耐力、柔韧性和协调性等。让孩子拥有更强健的体魄，为未来的学习和生活打下坚实的基础。课程丰富多样，有各种趣味运动项目，能激发孩子的运动兴趣，让孩子在快乐中锻炼身体。注重个体差异，可以根据孩子的情况制定个性化的训练方案，满足每个孩子的发展需求。



脑循环治疗:一种小脑顶核电刺激治疗仪（非药物性治疗），采用生物信息模拟技术及计算机软件技术合成脉冲组合波形，通过粘贴于两耳侧乳突的电极贴片，无创引入小脑顶核，对人的脑部进行电刺激治疗，扩张大脑血管，改善脑微循环，其机理是脑内固有的神经传导通路受到特定的电刺激，会影响脑循环和脑血管自动调节功能，提高脑血流。适用于小儿脑瘫、抑郁症、认知功能障碍等。

（撰稿人：咸宁市七彩梦康复医院 周斐）

言语课: 言语课是针对特殊儿童言语障碍问题而开展的康复训练课程。我看到老师们运用各种有趣的教学工具与方法，如图片卡片、故事讲述等，引导孩子们进行发音练习与语言交流。一些孩子在最初上课时几乎不发声，但在老师的耐心引导下，他们逐渐能够发出简单的音节，甚至尝试说出一些简单的词语与句子。这让我深刻体会到言语训练对孩子语言能力恢复的重要性，也让我感受到了言语康复工作的艰难与挑战。在日常生活中，我们可以耐心地倾听孩子微弱的声音，并给予他们积极的反馈与鼓励，帮助他们建立语言交流的信心。



Part · 5 实习总结，满载收成

学生总结1（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 张俪馨）

十月实习落下帷幕，全体实习生在躬行实践中收获满满，实现了从理论到实践的深刻跨越。在听课评课中，我们完成了从课堂的旁观者到教学思考者的转变，学会了深度剖析教学设计，精准观察学生反馈，让教学洞察力在实战中得到淬炼。通过深度参与教研活动，我们将在校所学的教育理论与鲜活的教学实际紧密相连，真正体会到“以研促教”的内涵，提升了我们的专业思维。而日常的作业批改，则让我们跳出了简单的对错评判，学会了透过笔迹诊断学情，让每一次批阅都成为与学生的无声对话。从课堂走向丰富多彩的校园活动，我们更从单纯的参与者成长为积极的组织者，在亲身实践中深切感悟到“活动育人”的温度与力量。

学生总结2（撰稿人：咸宁实验外国语学校玉泉校区 徐若暄）

本段写自实习第四周结束时，前几周处于新工作新任务的初级阶段，尚未像今日这般从容应对，几乎在蔓延着迷雾的确定路线上行走，在路边能看见一些从未见过的风景，比如亲自针对20个班的同学进行了心理筛查，不曾想最困难的地方竟是轮番给学生打名字这样的细节上，其他环节算得上有条不紊，每天只觉得自己像停不下来的陀螺，收集问卷阶段结束后，来到了数据处理出报告的阶段，专业对口不过并没有完全熟练，通过实际应用逐步熟悉起来了由数据到指标的具象化过程，这便是我认为一阶段收获最大的环节。进行了一个简单的总结后，再说说现阶段，被安排了许多任务，环境也适应得不错，已经自主进行工作一周有余，体会到比较困难的地方也发生了转变，各个环节的沟通与确认在我看来不容易，虽然辛苦但也非常有动力，每天上午落实各种各样的工作，下午进行一对一访谈，访谈环节带给我大量的感想，和不同性格不同家庭的人交谈是一种困难又奇妙的体验，由于保密原则具体内容并不方便描述，在与学生访谈过程中，他们往往一开始有些防备但在逐步交谈中很快就会说出心里话，他们对我的信任十分让人动容，我想虽然我做不到给他们实际的帮助但能充当他们的树洞一定能给他们的内心带来一丝微风，同时也让我开始热爱这个能让我收获丰富情绪体验的工作。

学生总结3（撰稿人：湖北科技学院附属第二医院 钟嘉琪）

十月实习注重边做边学，通过定期复盘与请教弥补不足，每周整理实习笔记，把心理测量中容易出错的环节、热线接听的困惑、团体活动的观察收获都记录下来，定时找带教老师集中请教，老师会结合具体案例分析，帮我找到应对方法。十月实习在实践中收获成长，也清晰看到自身不足，明确后续改进重点：

（一）热线应急处理能力不足：遇到情绪极度激动（如大喊大叫、说想伤害自己）的来电者时，会出现短暂慌神，不能快速反应出稳定情绪的话术，后续需主动向带教老师请教危机干预基础技巧，多模拟练习应急场景；

（二）团体活动协助经验欠缺：在OH卡牌活动中，遇到成员突然反驳“这卡牌根本不意思”时，不知道如何协助老师化解尴尬，后续要多观察老师应对突发情况的方法，记录不同场景的处理策略；

（三）初步评估细节捕捉不全面：有时会漏掉来访者说的关键信息（如“近三天没吃饭”），导致评估记录不够完整，后续需养成边听边记重点的习惯，沟通结束后再和来访者确认。

学生总结4（撰稿人：鄂南高级中学 宋佳凝）

这个月是充实的一个月，上个月测评工作的结束也意味着访谈工作的开始，我们根据每个年级的非高考科目和访谈老师的时间制作了访谈时间表，也进行了高一年级的正式访谈需要注意标黄的学生不多红色更是没有这也是令我非常欣慰的一点因为从测评结果来看人数还是非常多的。在这期间我们还参加了鄂高的运动会并且承担颁奖的工作，在颁奖最后一天两位带教老师有事不在只留下我们两个实习生和三位社团成员，我们也是非常圆满的完成了这个任务（在这里说一句三位同学非常可靠！很负责不需要我们有过多操心）。我们还听了几次老师们的课，听黄老师说文科班的学生要比理科班的学生回答问题积极一些而且质量也要好一些有可能是女生多的原因吧。上个月末我还参加了高一高二年级心理委员都培训会并且撰写了宣传稿发在了官网。总之这个月非常忙碌也非常实在。

学生总结5（撰稿人：咸宁市七彩梦康复医院 周斐）

在实习的这一个月，我们开始逐渐进入角色。经过第一个月的观察和学习，对医院的日常运作有了更深入的了解。我们开始在带教老师的指导下，参与一些简单的康复训练项目。比如，协助进行小儿的康复治疗，帮助孩子们进行肌肉放松和关节活动训练。在这个过程中，我们学会了如何与小患者建立信任，用温和的语气、耐心的态度安抚他们的情绪，让他们更愿意配合康复训练。虽然有时还是会遇到一些困难，比如孩子们的不配合或者自己操作的不熟练，但每当看到孩子们在康复训练中取得一点进步，那种成就感就会让我们充满动力，也更加坚定了我们继续努力学习、帮助更多孩子的决心。

治疗师们在观察孩子的情况并做出相对应的课堂调整，让孩子做适合自己并有效的训练，并且会在每一次课堂结束后，向家长汇报孩子的进步或，让家长知道孩子在康复训练的过程中是有进步的。康复治疗道路任重道远，愿我们能在这条道路上不断积累经验，提升专业技能。愿我们的付出能够换来孩子们的笑容，让他们能够更好地回归家庭、回归社会，拥有一个健康快乐的未来。



十月见证各位实习生的显著成长与多元实践：玉泉小学的同学们顺利完成体育、美术、音乐、语文、数学等多学科授课，在教学实践中不断锤炼自我；鄂南高中的两位实习生独立开展高中生心理访谈，展现出良好的沟通与评估能力；附二医院的团队已能熟练操作心理测量全流程，包括电脑化量表发放、统计分析与报告打印，并参与门诊及住院患者的初步心理评估，为临床工作提供有效支持；同时，在心理热线接听与舞动、OH卡牌等团体活动中积极投入，进一步提升了实务技能；七彩梦康复中心的同学们也在感统训练、推拿、游戏课等课程中积累了宝贵的一轮经验。

十一月将至，期待大家在现有基础上更加主动地融入工作场景，逐步形成系统的工作思维，增强独立处理事务的能力，在专业态度与综合素养上迈向更成熟的阶段。继续加油！

带队老师：孔祥娜



师者如灯，照我前行

