

咸宁市香城学校 教育实习简报

第三期



主办：咸宁市香城学校实习队

编辑：黄晓丽

编委：蒋文俊、周梓欣、张永怡、罗文哲、

樊楠、戴宇轩、陶熠菲

审核：刘远海、罗文哲

本期导读

转眼间，时光已行满三月，咸宁市香城学校实习小分队的教学生涯初体验，也渐入深耕之境。从最初的忐忑备课到如今新授课上的从容引导，从陌生的学情梳理到期中考试后精准的错题答疑，从教研活动里的倾听记录到集体备课中的观点碰撞——这八十余天里，实习生们把“新手的热忱”揉进“专业的严谨”，在每一次课堂互动、每一份作业批注、每一场教研探讨里，扎实积累着成为合格教师的底气。如今的他们，早已褪去初来时的生涩，以愈发成熟的姿态，在“育人”的征途上稳步向前。



以文启智，校园文化蕴

校园文化是学校教育的重要组成部分，它如同一座无形的灯塔，指引着学生前行的方向。实习学校通过精心打造的校园文化，营造出积极向上、富有内涵的育人氛围。从校园景观到班级文化建设，校园内随处可见的文化长廊、励志标语和艺术作品，培养了他们的审美情趣和人文素养。这种文化的力量，让学生在日常学习生活中潜移默化地受到熏陶，培养了他们的品德修养、审美情趣和创新精神。校园文化的浸润，不仅丰富了学生的校园生活，更在他们心中种下了梦想的种子，为他们的全面发展奠定了坚实的基础。咸宁市香城学校全体教职工秉承“一切为学生发展扬帆”的教学理念，立足学校实际，发扬创新精神，牢牢把握可持续发展的大方向，走内涵发展之路，脚踏实地，不断进取，把学校办成“学生喜欢、家长满意、教师幸福、社会向往、质量一流”的咸安名校。



(化学蒋文俊)





以练强教，技能精进化

备课 • 上课 • 反思 • 总结

实习教案

授课班级、时间：14.1 全等三角形及其性质

教学目标：

- 了解全等三角形和全等三角形的相关概念，掌握全等三角形的性质。
- 能用几何符号正确表示两个三角形全等，能判断全等三角形的对应角以及对应边。
- 在实际操作过程中发展学生的空间观念，培养学生的几何思维。通过全等三角形有关内容的学习，提高学生数形几何知识的辨析能力，通过提出等三角形的对应边及对应角，培养学生识图的能力。
- 通过感受全等三角形的对应关系激发学生善于探索学习的精神，经过学生自主学习的发展体验获取所学知识的感受，培养学生的学习自信心。

教学重点：全等三角形的概念和性质，识别全等三角形中的对应边与对应角。

教学难点：理解全等三角形边角之间的对应关系，利用全等三角形的性质进行推理计算。

教学方法：讲练结合法。

课时安排：一课时

教学过程：新导入

实习教案

授课班级、时间：

设计意图：通过丰富的图形激发兴趣，使学生感受全等三角形的性质。

问题1：图中所有的图形中都有形状、大小相同的图形，你能画出一些类似的图形吗？

设计意图：通过丰富的图形激发兴趣，使学生感受全等三角形的性质。

问题2：请同学们用彩笔画出两个三角形，用剪刀剪下这两个三角形，这两个三角形能重合吗？

概念引入：形状、大小相同的图形放在一起能够完全重合，能够完全重合的两个图形叫全等形，能够完全重合的两个三角形叫作全等三角形。

思考：把一个三角形平移、翻折、旋转，变换后的两个三角形全等吗？

设计意图：通过操作平行、翻折、旋转发现图形形状大小不变，建立全等的联系，通过练习引导学生学会识别全等三角形中的对应元素。

问题3：如图， $\triangle ABC$ 与 $\triangle DEF$ 全等。
 ①若 A 点重合的是哪个点？
 ②与 C 点重合的是哪个点？
 ③与 D 点重合的是哪个点？

师生活动：通过多媒体动态展示，让学生直观体会对应，从而加深理解。

实习教案

授课班级、时间：布置课后作业力。

针对训练：教材P10例题

三节课课堂演练

1. 如图， $\triangle ABC$ 与 $\triangle A'F'E'$ ，判断下列结论错误的是（ ）
 A. $EC \parallel BD$ B. $EF \parallel AB$ C. $DF \parallel BD$ D. $AC \parallel FD$

2. 教材P10 练习1，2

3. 教材P10 练习3

设计意图：培养学生在全等三角形中对应元素的识别及性质的应用，提升学生解题能力。

四、课堂小结：

- 全等形 \rightarrow 概念：能够完全重合的两个图形
- 全等 \rightarrow 概念：能够完全重合的两个三角形
- 三角形 \rightarrow 符号表示——用“三”连接两个全等三角形
- 性质 \rightarrow 对应边相等，对应角相等

五、课后作业：长江作业本 P1-P2

板书：

14.1 全等三角形及其性质

定义：能够完全重合的两个三角形叫做全等形

全等形 \Rightarrow 全等三角形
 指元素：对应点，对应边，对应角
 表示方法：用“三”连接两个三角形
 性质：对应边相等，对应角相等

平行，翻折，旋转后的图形全等

备课和上课的过程，不仅是将理论知识转化为实践技能的关键步骤，更是深化对教育本质理解、提升教学能力和专业素养的重要途径。

1. 教学目标要明确

2. 教材分析要透彻

3. 学情分析要准确

4. 教学方法要多样

5. 教学过程设计要合理

6. 教学媒体资源利用要充分

教学反思

教学目标达成：核心知识目标多数学生掌握，但拓展应用目标达成度不足，约30%学生未能灵活迁移。

教学内容：主题趣味性较强，但知识点衔接节奏偏快，基础薄弱学生跟进困难，拓展内容的梯度设计不够合理。

教学方法：情境导入效果较好，但小组合作任务分工模糊，部分学生参与度低，分层指导的针对性不足。

师生互动：主动提问的学生集中在少数活跃群体，多数学生反馈“不敢表达”，互动形式较单一，缺乏个性化反馈。

自我总结：后续需优化内容梯度与任务分工，细化课堂时间管理，增加多元互动形式，同时加强对沉默学生的关注，向经验教师请教分层教学策略，助力学生全面提升学习效果。

教育是一场双向奔赴的修行，而实习则是这场修行中最鲜活的试炼。作为一名师范专业的实习生，当第一次站上八年级语文的讲台，挑战陌生的新闻特写体裁教学时，我既满怀憧憬，又忐忑不安。这场以“以练强教，精进技能”为主题的教学实践，让我在备课、授课、反思的闭环中，迈出了专业成长的坚实一步。



备课之初，新闻特写这一体裁于我而言是全新的领域，无经验可依，无思路可循。为了破解“一窍不通”的困境，我一头扎进了优质课堂实录的海洋，从教学环节的设计到语言表达的节奏，从重难点的拆解到互动方式的创新，逐一观摩、分析、借鉴。在吸收了多位优秀教师的教学智慧后，我尝试褪去模仿的痕迹，结合八年级学生的认知特点，构建属于自己的教学框架——以生活中的新闻场景导入，用鲜活的更能被学生理解的生活中的小案例解析特写的“镜头感”，及新闻特写与消息的异同，再通过小组讨论引导学生感知文体特色。彼时的我，满心期待和信心，想将这份精心打磨的教学设计，和脑海中无数次慷慨激昂的演练转化为课堂上的精彩呈现。

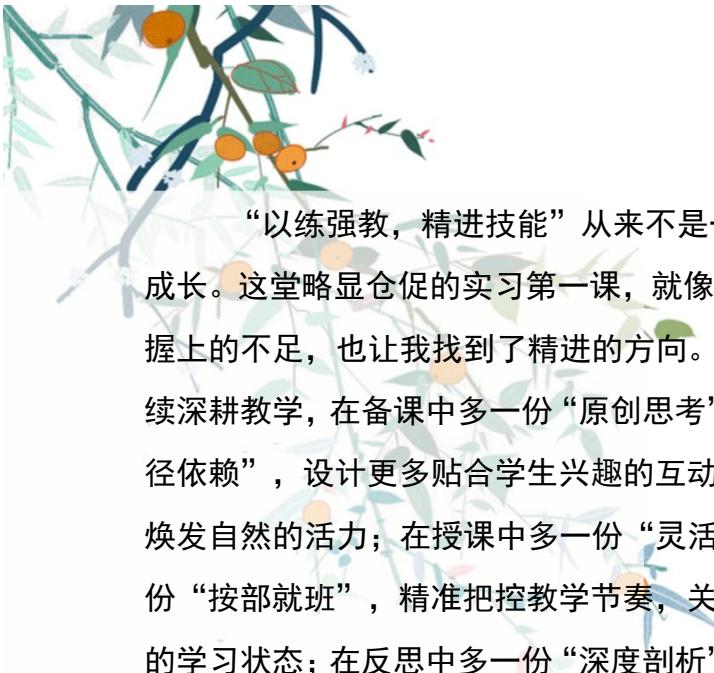


然而，理想与现实的差距，在站上讲台的那一刻逐渐显现。预设中饱满的教学激情，被初为人师的紧张与生疏悄悄冲淡；原本规划的一课时内容，因引导学生回答问题耗时过长，最终未能如期完成。更让我始料未及的是，那

些我以为“简单易懂”的生字词，在学生独立解题时却频频出错——正如指导老师点评时所言，集体回答的“假象”掩盖了个体掌握的薄弱。课堂上，还有几位同学始终游离在教学节奏之外，或伏桌酣睡，或茫然发呆，即便我多次轻声提醒、耐心引导，他们依旧无动于衷。看着黑板上未完成的教学任务，望着学生们参差不齐的学习状态，我内心满是焦急与自我怀疑，也深刻意识到：教学终究还是要以学生为本，不仅是知识的传递，更是对课堂细节的精准把控与对学生需求的敏锐洞察。

课后，在指导老师的悉心点拨下，我开启了深刻的复盘与反思。我重新梳理了教学流程，将生字词教学前置，明确要求学生及时记录笔记，用随机抽查的形式强化落实，避免“眼会手不会”的问题；针对引导时间过长的短板，我优化了提问设计，预设学生可能出现的回答方向，提前准备好递进式引导话术；面对学习态度松散的学生，我意识到单纯的提醒远远不够，未来需要更具吸引力的教学环节来激发他们的参与感，不过这对现阶段的我而言有些困难。同时，我也清醒地认识到，过度依赖网上的课堂实录，终究只能是“他人的影子”，真正的教学技能精进，需要在实践中沉淀属于自己的教学智慧。





“以练强教，精进技能”从来不是一句口号，而是在一次次实践、反思、迭代中沉淀的成长。这堂略显仓促的实习第一课，就像一面镜子，照见了我在教学技能、课堂管理、学情把握上的不足，也让我找到了精进的方向。未来，我将继续深耕教学，在备课中多一份“原创思考”，少一份“路径依赖”，设计更多贴合学生兴趣的互动环节，让课堂焕发自然的活力；在授课中多一份“灵活应变”，少一份“按部就班”，精准把控教学节奏，关注每一位学生的学习状态；在反思中多一份“深度剖析”，少一份“表面掠过”，不断打磨教学细节，积累实战经验。

我深知，从“模仿借鉴”到“自成风格”，从“青涩生疏”到“从容自信”，需要漫长的积累与不懈的努力。但我坚信，只要肯努力去精进自己，在教学的道路上不断探索、不断精进，终能形成属于自己的教学特色，从容驾驭每一堂课，用专业的技能与真诚的态度，陪伴学生在知识的海洋中扬帆远航。在教育的征途上，我将以这一课为起点，步履不停，笃行不怠，朝着优秀教师的目标稳步前行。

（人文与传媒学院张永怡）



以考践责，履职精细化



1. 检验学习成效：阶段性检测知识掌握程度，及时发现薄弱环节（如几何定理应用、代数运算漏洞），为后续学习调整方向。
2. 培养应试能力：熟悉考场规则、答题节奏和时间分配，缓解大型考试焦虑，提升临场应变能力。
3. 引导自主反思：通过成绩分析，学会自我总结学习方法（如错题归因、知识点梳理），增强自主学习意识。
4. 强化责任意识：通过备考、应考的完整过程，培养认真对待学业的态度，提升执行力和专注力。



本次期中考试，我严格按照学校的考试安排与监考规范，圆满完成了这次辅助监考任务。考前，认真核对考生信息、分发试卷与答题卡，向学生清晰强调考试纪律与注意事项，确保学生明确答题要求。考试过程中，始终保持专注严谨的态度，全程巡查考场情况，及时提醒学生规范填涂答题卡、注意考试时间，坚决杜绝作弊行为，为全体考生营造了公平、公正、有序的考试环境，保障了期中考试的顺利进行。

试卷批改完成后，指导老师迅速对试卷整体情况进行分析，梳理学生在知识掌握、解题技巧等方面的问题与个体差异。在讲解试卷时，以学生错题为切入点，重点剖析高频错题的考点、易错点及解题思路，通过板书演示、步骤拆解等方式，帮助学生理解错误根源，掌握同类题型的解题方法。同时，针对学生在基础知识点、综合应用题等不同模块的薄弱环节，进行针对性讲解与拓展，引导学生构建系统的知识框架，提升知识运用能力。在考试后对错题及时的进行讲解，并用错题本及时改正，对错误的知识点进行改正。

通过期中考试，让我发现了教学中学生对知识点掌握的不足，解题时缺乏逻辑思维与应变能力。后续的教学将结合本次考试情况，优化教学计划与方法，加强基础知识点的巩固训练，增加典型例题与综合应用题的讲解与练习，注重培养学生的解题思维与技巧。同时，关注学生的个体差异，开展分层辅导，助力全体学生提升学习成效，为后续教学工作的有序推进奠定坚实基础。（数统学院周梓欣）





以研促教，教师专业化

十一月教研活动如期有序开展，作为实习老师，我们全程沉浸式参与学习，收获颇丰、感悟深刻。



活动中，骨干教师示范课亮点纷呈，教学目标明确精准，教学逻辑清晰严谨，从情境导入到重难点突破再到巩固延伸，环节衔接自然流畅；课堂互动形式灵活多元，充分兼顾不同学情，有效调动学生参与热情与思维活力，既展现出深厚的教学功底，更让我们直观掌握高效课堂的搭建思路与实操方法，学到了学情预判、课堂节奏把控、突发情况灵活应对及趣味教学融入等实用技巧。课后研讨环节氛围热烈，授课教师细致分享备课设计思路、教学环节打磨过程与实际授课心得，各位资深老师围绕教学重点难点拆解、教学方法优化、学情分层施策等核心问题深入交流实战经验，针对我们实习老师在备课逻辑梳理、课堂纪律管理、学情反馈处理、作业设计布置等方面的问题，逐一耐心答疑解惑，手把手指导实操要点，帮我们理清诸多教学困惑，打通教学落地堵点。



此次教研活动为我们搭建了优质的学习交流与实践借鉴平台，不仅有效积累了一线教学经验，拓宽了教学思路，更让我们清晰认识到自身在教学能力上的短板与不足，明确了后续努力方向。后续，我们将把此次教研所学所悟灵活转化到日常教学实践中，多听课、多磨课、勤反思、善总结，不断锤炼教学技能，优化教学方法，踏实提升教学能力，全力弥补自身短板，努力成长为有温度、有功底、能胜任的教育工作者，不负初心与使命。（外国语学院樊楠）



以活促长，活力多远绽

运动会

运动会前的拔河预热，把实习的日子瞬间点燃。站在赛场边和老师们一起呐喊，声音叠成一面鼓，心里的热血也跟着节奏往上涌。老师们在赛前耐心示范：双脚前后交错、重心下沉，双手“锁握”后拉，喊着统一的节拍稳住节奏，还提醒大家注意呼吸、彼此呼应。看着学生们紧紧攥住同一根绳，脚步扎成一排、呼吸合成一口，我忽然明白团结不是口号，而是每一次同时用力的“一二、一二”，是摔倒了也有人伸手、疲惫了仍有人补位的默契。学生们在汗水与呐喊中，学会了信任与协作，懂得了为共同目标拼尽全力的意义，也看见了彼此身上不服输的光；他们在拉扯与坚持里，体会到“一个人可以走很快，一群人才能走更远”，学会了尊重对手、拥抱输赢，把班级的荣誉感刻进每一次发



力里。作为实习生，我不仅是加油的人，更是被这股力量感染的人——原来把劲儿往一处使，就能把普通的时刻拉成滚烫的记忆。

(艺院院罗文哲)



防震演练

学校会定期组织模拟地震演练，对初中生的成长具有多重意义。这种演练能够增强学生的安全意识，让他们在紧张情境中保持冷静，掌握正确的避险方法，如蹲下、掩护、抓牢等基本动作，有效降低地震发生时的伤亡风险。通过反复练习，学生们能将应急知识转化为肌肉记忆，在真正的灾难来临时迅速做出反应。

演练过程还培养了学生的纪律性和协作精神。在模拟疏散中，他们需要听从指挥，有序撤离，互帮互助，这不仅是安全教育的实践，也是集体意识的强化。同时，演练减轻了学生对未知灾难的恐惧心理，让他们明白只要掌握科学方法，就能有效应对突发情况。

这种体验式的学习比单纯的理论讲解更直观深刻，既能提升学生的自我保护能力，也为校园安全管理工作打下坚实基础。总之，模拟地震演练是初中生安全教育中不可或缺的一环，对保障生命安全、促进全面发展具有积极影响。(数统学院黄晓丽)





以改提质，问题解决系统化

1

教学经验不足

由于缺乏实际教学经验，初期的教学效果不尽人意，课堂控制和时间管理存在一定的挑战。

为此我们定期组织教学研讨会，邀请经验丰富的教师进行指导，通过反复实践和反馈。逐步提升了教学技巧和课堂管理能力。



2

学生个体差异处理

通过与学生的日常互动，队员们尝试针对不同学生的学习需求进行调整，提供差异化的指导。

实习生们还通过制定个性化教学计划。为每个学生提供适合他们的学习方法和资源，帮助他们更好地掌握数学知识。



3

教学方法与技术

部分队员发现传统的教学方法可能无法充分激发学生的学习兴趣。

因此，我们开始探索并引入更多互动式教学技术和工具，如多媒体教学、在线互动平台等，以增强教学的趣味性和有效性。



4

与学生和家长的沟通

有效的沟通是教育成功的关键。我们加强了这方面的训练，学习如何与学生和家长进行有效的沟通，及时解决学习和生活中的问题。通过这些努力，我们逐渐提高了沟通能力，增强了师生关系。



问题与发现

在近期的实习教学中，我观察到初中心理课堂存在一个普遍现象：学生课堂参与度不高，重视程度不足。具体表现为部分学生忙于完成其他学科作业，另有少数学生处于自发游离状态，未能有效融入课堂。

为探究原因，我课后与学生进行了交流，并结合自身反思，将问题归因于两方面：

1. 教师因素（自我剖析）：作为实习教师，我的教学经验尚浅，课堂设计与呈现能力有待提升。有时教学内容未能紧密贴合初一学生的兴趣点与认知水平，导致课堂吸引力不足。
2. 学生认知因素：许多学生将心理课视为“副科”，从认知上未能充分认识到其价值，因而在行动上缺乏投入学习的动力。



针对上述问题，我实施了双向改进策略：

在自身教学层面：我利用课后时间深度钻研教案，并有意识地进行“学生视角模拟”：反复思考“这节课能给学生带来什么？”“这个活动或知识点是否符合他们的年龄特点与实际需要？”。通过调整案例、增加互动环节、使用更贴近他们生活的语言，努力让课堂内容变得更有趣、更实用。

在课堂引导层面：我并未强行命令，而是在课堂开始时，用简短有力的方式向学生阐明心理健康对于个人成长、情绪调节与学习效率的积极作用，进行认知上的引导。在课中，通过提问、小组合作等方式，温和而坚定地吸引学生的注意力，让他们在体验中感受课程的价值。

经过近两周的持续反思与调整，课堂整体氛围与效果已有显著改善。学生抬头率、互动参与率明显提升，课堂正逐步走向良性循环。未来，我将继续聚焦于教学内容的精致化与课堂管理的艺术化，不断提升教学效能。

（教育学院戴宇轩）



以思推优，成长蓄力行

实习成效

十一月的实习时光，在期中考试的严谨氛围中悄然落幕。作为实习老师，我们围绕教学、管理、调研等多方面分工协作、深耕实践：有人记录校园文化践行、家校联动的温暖场景，让我们对学校育人生态有了直观感知；有人全力投入期中考试的监考与试卷批改，在规范流程中深化对教学评价的认知；有人完整呈现备课上课的教学全流程，为同伴提供鲜活实践参考；还有人聚焦教研活动与实习问题反思，在思维碰撞中明确专业成长方向。

在这一过程中，我们通过观摩学习、课后研讨，在教学能力、班级管理、教育认知等方面都有了全面提升。不仅积累了从课堂设计到学情分析的宝贵实践经验，更增强了作为教育者的职业素养与责任意识——从监考时维护考场秩序的严谨，到参与教研时探讨教学策略的投入，每一次实践都让我们对“教师”这一身份的理解愈发深刻。

感谢指导

我们衷心感谢所有指导老师在实习期间的悉心教导和无私帮助。他们以丰富的教学经验和专业的育人智慧，为我们答疑解惑：在课堂设计上，指导我们如何优化教学环节、提升学生参与度；在学生管理上，教我们用耐心与智慧化解班级矛盾；在考试组织上，细致讲解监考规范与试卷分析技巧……这些指导如明灯般照亮我们的实习之路，对我们的成长与发展起到了至关重要的作用。

我们也通过真诚的行动表达感激：或是在课后主动请教时的虚心求教，或是在实习尾声送上手写感谢信，每一份互动都凝聚着我们对指导老师的敬意与谢意。

展望未来，信心满满

我们将带着本月的收获与反思，继续深耕教学实践：在课堂上，努力提升对突发问题的应对灵活性，让教学更具智慧；在教研中，主动发声、积极探索，让专业成长更具深度。我们计划持续保持团队协作，彼此分享教学心得、研讨育人难题，在交流中共同进步，朝着“成为合格教育工作者”的目标稳步迈进，在教育之路上携手书写更多成长故事。（电信院陶熠菲）

共探



互鉴



研思



凝聚

教师评语

亲爱的实习生们：

第三月实习的进度条已经接近尾声，看着你们从初登讲台时的紧张忐忑，到如今能从容把控课堂节奏，这份蜕变让我由衷欣慰。

这段日子里，你们的成长藏在每一个细节里：课堂上，有人用趣味实验把抽象知识点变生动，有人靠分层任务让不同基础的学生都跟上节奏；期中考试期间，你们主动帮着学生梳理知识框架、批注错题的认真劲儿，是“准教师”的责任在发芽；校园里，拔河赛的呐喊声中，你们既是助威者也是秩序员，和学生同频传递集体凝聚力；教研活动时，你们既能虚心向资深教师请教课堂把控技巧，也能分享创新的互动设计，在交流中快速补足短板。

最后我想和你们说：别只做教学的“执行者”，要试着当课堂的“设计者”——多在教研里和前辈们掰扯思路，把课后的反思写成“改进清单”，从“跟着走”到“领着走”，才能真正摸透教育的门道。和学生相处，要做“有分寸的暖心人”：课间蹲下身讲题的耐心、课后递上的一张鼓励便签，是师生情谊的黏合剂；但言行里的严谨、处事时的公正，才是“为人师表”的底色。

实习从不是“走流程”，而是把书本里的理论熬成教学里的“真功夫”。希望你们带着这份热乎的劲儿，把每一次小遗憾变成进步的台阶，在剩下的时光里攒足底气，让这段经历成为未来从教路上的“底气锦囊”。

带队老师：刘远海

2025年11月